

党生活者

小林多喜二



洗面所で手を洗っていると、丁度窓の下を第二工場の中が
帰りかけたとみえて、ゾロ／＼と板草履ぞうりや靴バキの音と一緒に
声高な話声が続いていた。

「まだか？」

その時、後に須山が来ていて、言葉をかけた。彼は第二工場
だった。私は石鹼せっけんだらけになった顔で振りかえって、心持眉まゆを
しかめた。——それは、前々から須山との約束で、工場から一
緒に帰ることはお互避けていたからである。そんな事をすれば、
他の人の眼につくし、万一のことがあった時には一人だけの犠
牲では済まないからであつた。ところが、須山は時々その約束

を破った。そして、「やアあまり怒るなよ」そんなことを云つて、人なつこく笑つた。須山はどつちかと言えば調子の軽い、仲々愛嬌あいぎようのある、憎めないたちの男だったので、私はその度に苦笑した。が、今は時期が時期だし、私は強きい顔を見せたのである。それに今日これから新しいメンバーを誘つて、何処どこかの「しるこ屋」に寄る予定にもなつていた……。が、フト見ると、ひよウきんな何時いつもの須山の顔ではない。私はその時私たちのような仕事をしているものゝみが持つているあの、「予感」を突嗟とつさに感じて、——「あ直すぐだ」と云つて、ザブ／＼と顔を洗つた。

相手にそれと分つたと思うと須山は急に調子を変えて、「キリンでも一杯やるか」と後から云つた。が、それには一応何時いつもの須山らしい調子があるようで、しかし如何いかにも取つてつけたただ只ならぬさがあつた。それが直接じかに分つた。

外へ出ると、さすがに須山は私より五六間先きを歩いた。工場から電車路に出るところは、片方が省線の堤で他方が商店の屋並に狭められて、細い道だった。その二本目の電柱に、背広が立つて、こつちを見ていた。見ているような見ていないようなイヤな見方だ。私は直ぐ後から来る五六人と肩をならべて話しながら、左の眼の隅に背広を置いて、油断をしなかった。背広はどつちかと云えば、毎日のおきまり仕事にうんざりして、どうでもいゝような物ぐさな態度だった。彼等はこの頃では毎日、工場の出と退けに張り込んでいた。須山はその直ぐ横を如何にも背広を小馬鹿にしたように、外開きの足をツン、ツンと延ばして歩いてゆく。それがこつちから見ていると分るので、可笑しかった。

電車路の雑沓に出てから、私は須山に追いついた。彼は鼻を

こすりながら、何気ない風に四^{まわり}囲を見廻わし、それから、「どうもおかしいんだ……」と云う。

私は須山の口元を見た。

「上田がヒゲと切れたんだ……！」

「何時だ？」

私が云った。

「昨日。」

ヒゲは「予備線」など取って置く必要のない男だとは分っていたが、

「予備はあつたのか？」と訊^きいた。

「取っていたそうだ。」

彼の話によると、昨日の連絡は殊^{こと}の外重要な用事があり、そ

れは一日遅れるかどうかで大変な手違いとなるので、S川とM町とA橋この三つの電車停留所の中の街頭を使い、それもその前日二人で同じ場所を歩いて「此処ここから此処まで」と決め、めずらしいことにはヒゲは更に「万一のことがあったら困る」というので、通りがかりに自分から安全そうな喫茶店を決め、街頭で会えなかつたら二十分後に其処そこにしようと云い、しかも別れる時お互の時計を合せたそうである。「ヒゲ」そう呼ばれているこの同志は私達の一番上のポストにいる重要なキャップだった。今迄までほゞ千回の連絡をとつたうち、(それが全部街頭ばかりだった)自分から遅れたのはたった二回という同志だった。我々のような仕事をしている以上それは当然のことではあるが、そういう男はそんなにザラには居なかつた。しかもその二回と云うのが、一度は両方に思い違いがあつたからで、時間はやつ

ぱり正確に出掛けて行っているのである。モウ一度はその日の午後になってから時計に故障があつたことを知らなかつたからであつた。他のものならば一度位来ないとしても、それ程ではなかつたが、ヒ、ゲ、が来ない、予備にまで来ないという事は私達には全たく信ぜられなかつた。

「今日はどうなんだ？」

「ウン、昨日と同じ処ところを繰り返すことになつてゐるんだつて。」

「何時だ。」

「七時——それに喫茶店が七時二十分。で俺はとにかくその様子が心配だから、八時半に上田と会うことにして置いた。」

私は今晚の自分の時間を数えてみて、

「じゃ、オレと九時会つてくれ。」

私達はそこで場所を決めて別れた。別れ際に須山は「ヒ、ゲ、が

やられたら、俺も自首して出るよ！」と云った。それは勿論冗談だったが、妙に実感があつた。私は「馬鹿」と云った。が彼のそう云つた気持は自分にもヨク分つた。——ヒゲはそれほど私たちの仲間では信頼され、力とされていたのである。私達にとっては謂わば燈台みたいな奴だと云つても、それは少しも大げさな云い方ではなかつた。事実ヒゲがいなくなつたとすれば、第一次の日からして私達は仕事をドウやって行けばいゝか全く心細かつた。勿論もちろんそうなればなつたで、やって行けるものではないが。——私は歩きながら、彼が捕つかまらないでいてくれゝばいゝと心から思つた。

私は途中小さいお菓子屋に寄つて、森永のキャラメルを一つ買った。それを持ってやってくる、下宿の男の子供は、近所

の子供たちと一緒に自働式のお菓子の出る機械の前に立っていた。一銭を入れて、ハンドルを押すとベース・ボールの罫に球が飛んでゆく。球の入る罫によつて、下の穴から出てくるお菓子がちがった。最近こんな機械が流行り出し、街のどの機械の前にも沢山子供が群がっていた。どの子供も眼を据え、口を懸命に歪めて、ハンドルを押している。一銭で一銭以上のものが手に入るかも知れないのだ。

私はポケットをジャラ／＼させて、一銭銅貨を二枚下宿の子供にやった。子供は始めはちよつと手を引ッ込めたが、急に顔一杯の喜びをあらわした。察するところ、下宿の子は今迄他の子供がやるのを後から見てばかりいたらしかつた。私はさつき買ってきたキャラメルも子供のポケットにねじこんで帰つてきた。

私は八時まで、今日工場に起つたことを原稿にして、明日撒くビラに使うために間に合わせなければならなかった。それを八時に会うSに渡すことになっている。私は押し入れの中から色々な文書の入っているトランクを持ち出して、鍵を外した。

——「倉田工業」は二百人ばかりの金属工場だったが、戦争が始まってから六百人も臨時工を募集した。私や須山や伊藤（女の同志）などはその時他人の履歴書を持って入り込んだのである。二百人の本工のところへ六百人も臨時工を取る位だから、どんなに仕事に殺到していたか分る。倉田工業は戦争が始まってからは、今迄の電線を作るのをやめて、毒瓦斯のマスクとパラシュートと飛行船の側を作り始めた。が最近その仕事が一段落をつげたので、六百人の臨時工のうち四百人ほどが首になるらしかった。それで此頃の工場では、話がそのことで持ち切つ

っていた。皆が「首になる」「首になる」と云うと、「会社では臨時工に首なんかモトくある筈はずがない。かえつて最初の約束よりは半月以上も長く使つてやつているじゃないか」と云つた。事実約束よりも半月以上も長く働きは働いたが、切せツぱつまつた仕事ばかりなのでその間かんの仕事はとても無理なのだ。女工などは朝の八時から夜の九時まで打ぶツ通し夜業をして一円〇八銭にしかならなかつた。夜の六時から九時までは一時間八銭で、しかも晩飯を食う二十分から三十分までの時間を、会社は夜業の賃銀から二銭ある或いは三銭（わざくく計算をして）差引いてさえた。——飯を食つていたとき、私は云つた「すると、会社は職工というものが飯を食わないで働かせることの出来るものだつて風に考えているんだネ。」一緒に働いていた臨時工の一人が「あゝ、そうだ……」と云つた。その「あゝ、そうだ」がよ、

く、出来ているというので、皆は笑った。会社は毎日の賃銀の支払に、四百人近くいる女工に一々その端数の八錢を、五錢一枚に一錢銅貨を三枚ずつつけて払った。それは大変な手間だったのだ。六時に退けても、そのために七時にさえなつた。「糞いまくくしい！ 八錢を十錢にしたら、どの位手間が省けるか知れねえんだ。何んならこツちから負^まけて、八錢を五錢にしてやらあ。」皆は列のなかでジレくして騒いだ。「金持の根性ツて、俺達に想像も出来ねえ位執念深いものらしい！」

ところが、臨時工の首切りの時に会社が一人宛^{あて}十円ずつ出すという噂^{うわ}さが立っていた。臨時工だから別に一錢も出さなくてもいゝ約束だが、皆がよく働いてくれたからというのが其^その理由^ゆりしかつた。それがどの程度の確実さがあるかどうか、とにかく皆は此^こ処^こをやめると、又暫^{しば}らくの間仕事に有りつけないの

で、知らずにその事を当てにしていた。だが、晩飯の時間を賃銀から二銭三銭と差引いたり、何百人の人間を平気で一時間以上も待たして、一銭玉を三つずつ並らべる会社が、何んで六百人もの人間に十円（大枚十円！）を出すものか。十円を出すと、いう噂うわさを立てさせているのには、明らかに会社側の策略がひそんでいるのだ。そんな噂さを立てさせて、首切りの前の職工の動揺を防いで、土俵際でまんまとして、やろうという手なのだ。

それが今日工場で可なり話題になったので、私は明日工場に入れるビラにこの間かんの事情を書くことにした。一昨日入ったビラに、その前の日皆がガヤ／＼話し合った、賃銀を渡す時間を早くして貰もらおうというようなことがちアんと出ていたために（事はそんな些さ少なことだったが）、皆の間に大きな評判を捲まき起したのである。私は机の前に大きな安坐あぐらをかいた。

暫しばらくすると、下のおばさんが階段を上がつてきた。「さつきは子供にどうも！」と云つて、何時になくニコ／＼しながらお礼をのべて下りて行つた。私たちのような仕事をしているものは、何んでもないことにも「世の人並のこと」に気を配らなければならなかつた。下宿の人に、上の人はどうも変な人だとか、何をしている人だろうか、など思われることは何よりも避けなければならぬ事だつた。今獄中で鬪争している同志Hは料理屋、喫茶店、床屋、お湯屋などに写真を廻わされるような、私達とは比べものにならない追及のさ、中を活動するために、或ある時は下宿の人を帝劇に連れて行つてやつたりしている。それと同時に私達は又「世の人並に」意味のない世話話をしたり、お愛そを云うことが出来なければならぬ。が、そういうことになる。私はこの上もなく下手なので随分弱つた。この頃では幾

分慣れては来ているが……。

私は「やア、何アに、少しですよ。」と、おばさんに云つて、云つてしまつてから赤くなつていた。どうも駄目だ。

原稿用紙で精々二枚か二枚半の分量のものだったが、昼の仕事をやつて来てから書くのでは、楽な仕事ではなかつた。十円の手当のバク露のことをようやく書き終ると、もう七時を過ぎていた。私はその間何べんも手拭てぬぐいでゴシ／＼顔中をこすつた。原稿の仕事をやると、汗をかくのだ。書き終えた原稿を封筒に入れ、表を出鱈目でたらめな女名前にして、ラヴ・レターに仕立て、七時四十分に家を出た。「散歩してきます」と云うと、何時いつも黙つているおばさんが、「行つていらつしやい」と、こつちを向いて云つた。効ききめはあらたかだ。私は暗がりに出ながら苦笑した。

前に、何時いつものように家を出ようとした時、「あんたはヨク出る人ですねえ」と、おばさんが云ったことがある。私はギョツとした。事実毎晩出ていたので、疑えば疑えるのである。私は突嗟とっさにドギついて、それでも「何んしろ、その……」と笑いなから云いかけると「まだ若いからでしょう？」と、おばさんは終しまいをとって、笑った。私はそれで、おばさんはあの意味で云ったのではないことが分つて安心した。

八時に会う場所は表の電車路を一つ裏道に入つた町工場の沢山並んでいるところだった。それで路には商店の人たちや髪の前だけを延ばした職工が多かつた。私は自分の出掛けて行く処によつて、出来るだけ服装をそこに適応するように心掛けた。充分なことは出来なかつたが、それは可なり大切なことなのだ。私達はいずれにしろ、不審訊問じんもんを避けるためにキッチンとした身装みなり。

をしていなければならなかつたが、然し今の^{しか}ような場所で、八時というような時間に、洋服を着てステッキでもついて歩くことはかえつて眼について悪かつた。で、私は小ぎツぱりした着物に無^む雑^{ざう}作^さに帯をしめ、帽子もかぶらずに出たのである。

真直ぐの道の向うを、右肩を振る癖のあるSのやつてくるのが見えた。彼は私を認めると、一寸ショー・ウインドーに寄つて、それから何気ないように小路を曲がって行つた。私はその後を同じように曲がり、それからモウ一つ折れた通りで肩を並らべて歩き出した。

Sは私から一昨日入つたビラの工場内での模様を聞いた。色んな点を聞いてから、

「問題の取り上げは、何時^{いつ}でも工場で話題になつていふことか
ら出発しているのは良いは良いが、——それらの一歩進んだ政

治的な取上げという点では欠けている。」
と云った。

私はびつくりして、Sの顔を見た。成る程と思つた。私はビラの評判の良さに喜んで、それを今度は一段と高いところから見ることを忘れていたのだ。

「だから、つまりみんなの自然発生的な気持に我々までが随いて歩いてるわけだ。日常の不満から帝国主義戦争の本質をハッキリさせるためには、特別の、計画的な、それになか／＼専門的な努力が要るんだ——そいつを分らせることが必要なわけだ……。」

ビラは今迄に沢山出されてきた公式的な抽象的な戦争反対のビラの持つている欠点を埋めようとして、今度は逆に問題を経済的な要求の限度にとどめてしまう誤りを犯していると云つた。得てそういう右翼的偏向は、大衆追隨をしているので一応評判

が良いものだ。従つて「評判が良い」という事も、矢張り慎重に考察してみる必要がある、私達は歩きながら、そういう事について話した。

「気をつけるというので、今度は木と竹を継いだようになったら何んにもならない。逆戻りだ！ 今迄僕等は眼隠しされた馬みたいにも、もの事の片面、片面しか見て来なかつたんだ。」

私たちはしばらく歩いてから、喫茶店に入った。

「ラヴ・レターをあげるよ。」

私はそう云つて原稿をテーブルの下の棚に置いた。——Sはクン、クンと鼻歌をうたいながら、ウエーターを注意しいしい、それをポケットへねじ込んだ。彼は、そして、

「君の方からヒゲ、（と云つて、鼻の下を抑えて見せて、）につかないかな？」と訊きいた。

私は工場の帰り須山から聞いたことを話した。Sはワザと鼻歌をクン／＼させながら、しかし眼に注意を集めて聞いていた。それが癢だった。

「僕の方も昨日六時にあつたが切れたんだ。」

私はそれを聞くと、胸騒ぎがした。

「やられたんだらうか……？」

と私は云つた。が実は、いや大丈夫だと云われたいことを予想していた。

「ふむ、——」

Sは考えていたが、「用心深い奴だったからな。」と云つた。

私達はどつちからでもヒゲにつく、方からつけることにし、それから次の朝のビラ持ち込みの打ち合せをして別れた。

九時、須山に会うと、私はその顔色を見ただけで分つた。然しか

しそれでもまだ全部が絶望だというわけではなかった。須山とも、出来るだけの方法をつくして、ヒゲの調査をすることにした。そして直ぐ別れた。

私達は自分のアジト附近での連絡でなかったら、九時半過ぎには一切の用事をしないことにしている。途中が危険だからである。——私は須山とも別れ、独りになり帰つてくると、ヒゲのことが自分でも意外な深さで胸に喰い込んでいることを知った。私は何んだか歩くのに妙な心もとなさを覚えた。膝ひざがゆるんで、息切れさえするようである。——普通の境遇で生活をしている人には、こういう時の私のこんな現象が幾分の誇張とウソを伴っているとみるかも知れない。然しかし外部からすべてを遮断され、個人的な長い間の友達とも全部交渉を断つてしまい、一寸お湯へ行くのにもウツかり出ることが出来ず、且かつ捕かまっ

たら少なくとも六年七年は行く身体では、頼りになるのは同志ばかりである。それは一人でも同志が奪われてみると、その間をつないでいた私達の気持の深く且つ根強かつたことを感ずる。それがしかも私達を何時いつでも指導してきていた同志の場合、特にそうである。——以前ある反動的組合のなかで反対派として合法的に活動していた時は、同じことがあつてもこれ程でもなかつた。その時は矢張り争われず、日常の色々な生活がそれをまぎらしていたからであろう。

下宿には太田が待つていた。——私は自分のアジトを誰にも知らせないことにしていたが、上うえの人との諒解りょうかいのもとに一人だけ（太田に）知らせてあつた。それは倉田工業で仕事をするためには、どうしても専任のものを一人きめて、それとは始終

会う必要があつた。外で会っているのでは即刻のことには間に合わなかつたし、又充分なことが（色々な問題について納得が行くようには）出来なかつた。

太田は明日入れるビラについて来ていた。それで私はさつきSと打ち合せてきたことを云い、明朝七時T駅の省線プラットホームに行つて貰うことにした。そこへSがやつて来て、ビラを手渡すことになつていた。

急ぎの用事を済ましてから、私達は少し雑談をした。「雑談でもしようか」ニコ／＼そう云い出すと、「得意のやつが始まつたな！」と太田が笑つた。用事を片付けてしまふと、私は殆んどきまつて「雑談をしようか」と、それも如何にも楽しそうに云い出すので、今ではそれは私の得意の奴という事になつていた。ところが、私は此頃になつて、自分がどうして「雑談」を

したがるのか、その理由に気付いた。——私たちは仕事のことでは殆んど毎日のように同志と会っている。が、その場合私たちは喫茶店でも成るべく小さい声で、無駄を省いて用事だけを話す。それが終われば直ぐその場所を出て、成るべく早く別れてしまう。これと同じ状態が三百六十五日繰り返えされるわけである。勿論私はそういう日常の生活形態に従って、今迄の自分の生活の型を清算し、今ではそれに慣れている。然し留置場に永くいると、たまらなく「甘いもの」が食べたくなり、時にはそれが発作的な病気のように来ることがあるのと同様に、私の場合ではその生活の一面性に対する反作用が仲間の顔を見ると時には雑談をしようという形をかりて現われるのであるらしい。

だが、この気持は普通の生活をしている太田には、何か別な極めて呑気な私の性格位にしか映っていないし、時々ビーヤホー

ルなどで大気焰きえんを挙げられる彼には、私の気持に立ち入り得る筈がなく、時には残酷にも（！）雑談もせずに帰って行くことがあるのである。

太田は「雑談」をすると云つて、工場の色々な女工さんの品さだめをやって帰つて行つた。彼は何時の間にか、沢山の女工のことを知つているのに驚いた。

「女工の惚ほれ方はブルジョワのお嬢さんのようにネチネチと形式張つたものではなくて、実に直接且つ、具体的なので困る！」
そんなことを云つた。

「直接且つ具体的」というのが可笑おかしいので、私たちは笑つた……。

一度ハッキリと「党」の署名の入ったビラが撒かれてから、倉田工業では朝夕の出入が急に嚴重になった。時期が時期だし、製造しているものが製造しているものなので、会社も狼狽し始めたのである。私の横で働いている女工が朝キャツといって駆け込んできたことがある。それは工場の出入の横に何時でも薄暗い倉庫の口が開いているが、女が何気なく其処を通ると、隅の方で黒い着物を頭からかぶった「もの」がムクムクと動き出したというのである。ところが、後でそれが守衛であることが分った。これなどからでも、彼奴等が如何にアワを食っているか分る。

戦争が始まって若い工場の労働者がドン／＼出征して行つた。そして他方では軍需品製造の仕事が急激に高まつた。このギャツ

プを埋めるために、どの工場でも多量な労働者の雇入を始めな
 ければならなかった。今迄はたつた一人の労働者を雇うのにも
いまま
 嚴重な調査をし、身元保証人をきめた上でなければ駄目だった。
 が、戦争が始まつてからは、それをやっていることが出来なく
 なつた。私たちはその機会をねらつた。勿論もちろんこの場合雇い入れ
 るとしても、それは「臨時工」だし、それに国家「非常時」と
 いうことを名目としてドシ／＼臨時工を使うことは、結局は労
 働者全体（工場から見れば本工ほんこうを雇うときに）の賃銀を引き下
 げるのに役立つのである。だが彼奴等は自分たちの利害のこの
 両方の板挟みいたばさにあつて、黒い着物を頭から引ツかぶつて見張り
 をしなければならぬような馬鹿げた恥知らずの真似まねに出でぎ
 るを得ないのである。

黒い着物はどうでもよかつたが、私には待ち伏せしている背

広だった。私の写真は各警察に廻っている。私は勿論顔の形を変えてはいるが油断はならなかった。十三年前に写した写真が警察にあつたために、一度も実際の人物を見たこともないスパイに捕まつた同志がある。仲間のあるものは、私に全然「潜ぐる」ことをすゝめる。勿論それに越したことはないが、今迄の経験によると、工場の外にいてその組織を進めて行くことは百倍も困難であつて、且つ百分の一の成果も挙がらないのだ。このことは工場にいるメンバーと極めて緊密な連繋れんけいがとれている場合にでも云えるのである。我々が「潜ぐる」というのは、隠居するということでは勿論ないし、又単に姿を隠くすとか、逃げ廻まわる、ということでもない。知らない人は或いはあるそう考えている。が若しも「潜ぐる」ということがそんなものならば、彼奴等におとなしく、捕まつて留置場でジツとしている方が事実百

倍も楽でもあるのだ。「潜ぐる」ということは逆に敵の攻撃から我身を遮断して、最も大胆に且つ断乎として闘争するためである。——勿論仕事の遣り易さとか其他の点から我々が合法的であることは、モツと望ましい。だから私は太田などに云っている、出来るだけ永い間合法性を確保しろ、と。その意味から「潜ぐる」というのは正しい云い方ではなく、私達は決して自分から潜ぐっているのではなくて、彼奴等に潜らされているのに過ぎないのだ……。

そんな状態で、私は敵の前に我と我身の危険を曝らしているので、朝夕の背広には実に弱る。この頃そこに立っている背広が何時も同じ顔ぶれなのでよかったが、遠くから別な顔が立っている時には、自分は歩調をゆつくりにし、帽子の向きを直し、近づく前に自分の知っている顔であるかどうかを確かめる。こ

の第一関門がパッスすると、今度は門衛の御検閲だ。然しそこはビラを持って二入るものがこれに引ツ掛からないようにすることだった。太田はそれには女のメンバーを使っていた。太田によると「成るべく女のお臍へそから下の方へ入れると安全だ」つた。彼奴等はまだそこを調らべるほどには恥知らずになつてはいないらしい。

次の朝、衣服箱を開けると、ビラが入っている！ 波のような感情が瞬間サツと身体を突走つてゆく。職場に入つて行くと、隣の女がビラを読んでいた。小学生のように一字一字を拾つて、分らない字の所にくると頭に小指を入れて搔かいていた。私を見ると、

「これ本当！」

と訊きいた。十円のことを云っているのだ。

私は、本当も本当、大本当だろうと云った。女は、すると、「糞くそいまく／＼しいわネ。」と云った。

工場では私は「それらしい人間」として浮き上がっている。私はビラの入る入らないに拘かかわらず、みんなが会社のことを色々としやべり合っている事についてはその大小を問わず、何時でも積極的に口を入れ、正しいハッキリした方向へそれを持ってゆくことに心掛けていた。何か事件があつたときに、何時でも自分達の先頭に立つてくれる人であるという風な信頼は普段からかち得て置かなければならないのである。その意味で大衆の先頭に立ち、我々の側に多くの労働者を「大衆的に」獲得しなければならぬ。以前、工場内ではコッソリと、一人々々を仲間に入れて来るようなセクト主義的な方法が行われていたが、そ

の後の実践で、そんな遣り方では運動を何時迄も大衆化するこ
とが不可能であることが分つたのである。

仕事まで時間が少し空いていたので、台に固つて話し合つて
いる皆の所へ出掛けようとしていると、オヤジがやって来た。

「ビラを持つているものは出してくれ！」

みんなは無意識にビラを隠した。

「隠すと、かえつて為めにならないよ。」

オヤジは私の隣りの女に、

「お前、さ、出しな。」

と云つた。

女は素直すなおに帯の間からビラを出した。

「こんな危いものをそんなに大切に持つてる奴があるか！」と、
オヤジが苦笑した。

「でも、会社は随分ヒドイことをしてるんだね、おじさん！」

「それだ——それだからビラが悪いつて云うんだよ！」

「そう？　じゃやめる時、本当に十円出すの？」

オヤジは詰って、

「そんなこと知るもんか。会社に聞いてみる！」

と云った。

「何時いつかおじさんだつてそう云つてたんじゃないの！　あ、矢

張りビラのこと本当なんだ！」

女のその言葉で、職場のものはみんな笑い出した。

「よオく、しつかり！」

誰かそんなことを云った。

オヤジは急に真ッ赤になり、せわしく鼻をこすり、吃どもつたまゝ

カン／＼に出て行つた。——それで私たち第三分室は大声をあ

げた。事は小さかったが、そのためにオヤジの奴め他のものからビラを取り上げるのを忘れて出て行ってしまった。

その日、仕事が始まってから一時間もしないとき、私は太田が工場からやられて行つたという事を聞いた。ビラを持つて入つたことが分つたらしい。

太田は——何より私のアジトを知っている！

彼は前に、事があつたら三日間だけは頑張ると云つていた。三日間とは何処どこから割り出したんだいと訊くと、みんながそう云つていると云つた。その頃「三日間」というのが何故か一つのきまりのようになっていた。私はその時引き続き冗談を云い合つたが、フト太田の何処かに弱さを感じたことを覚えている。太田が捕まつたと聞いたとき、私の頭にきた第一のことはこの

事だった。

私の知っている或る同志は、自分と同居していたものが捕つたにも拘らず、平気でそのアジトに寝起していた。私や他のものは直ぐ引き移らなければ駄目だと云った。するとその同志は奇妙な顔をした。案に違わず五日目にアジトを襲われた。その時同志は窓から飛んだ。飛びは飛んだが足を挫いてしまった。彼は途中逃げられないように真裸にされて連れて行かれた。彼が警察の留置場に入つて、前にやられた仲間を一眼見ると、「馬鹿野郎！ だらしのない奴だ！」と怒鳴りつけた。ところがその仲間は、逆に自分がやられているのにのんびんだらりと逃げもしない「だらしのない奴」だと思ひ、相手にそう云おうと思つていたというのである。後でその同志が出てきたとき、私たちは、だから云わないことじゃ無かつたんだ、分つていて捕まるな

んで統制上の問題だぞと云った。すると彼は、あいつ、（前に捕まった仲間）がしゃべったからだ、一体一言でも彼奴等きやつらの前でしゃべるなんて「君、統制上の問題だぜ！」と云いかえした。事実その同志は取調べに対しては一言もしやべらなかつた。その同志にとってはしゃべるといふ事は始めから考え得られないことだったし従つて、他のものもしやべるなどとは考えもしなかつたので、「のんびんだらり」とアジトにいたのだ。私はこの時誰よりも一番痛いところをつかれたと感じた。アジトを逃げろと云ったのは、自分が、若し捕かまったら三日か四日目にアジトを吐くという、敗北主義を自認していることになる。だが、これはおおよそボルシェヴィキとは無縁な態度である。これはABCだ。その後私たちはその同志の態度を尺度とする規約を自身自身に義務づけることにした。が今あの頼りない太田を前にして

は、私はこの良き意味での「のんびんだらり」をアジトで極め込んでゐるわけには行かぬ。私は即刻下宿を引き移らなければならなかつた。

それにしても、私は矢張りアジトは誰にも知らせない方がよかつた。嘗^かつて、私達の優れた同志が「七人」もの人に自分の家を知らせ、出入りさせていた。その中には同志ばかりか単なる「シンパ」さえいた。そのためにその優れた同志はアジトを襲われた。——そんな例がある。私たちは世界一の完備を誇つてゐる警察網の追及のなかで仕事を行つてゐることを何時でも念頭に置かなければならぬ。

たゞ良かつたことは、須山と伊藤ヨシのことを太田が知つていながつたことだ。私は仕事をうまく運ぶために彼に、二人が我々の信用していい仲間であることを知らせようと思つたこと

があつた。然し^{しか}その時自分は後のことを考え、やめたのである。一つは弾圧の波及を一定限度で防ぐためであり、他は単に誰々がメンバーであるという慣れ^なあいによつて仕事をして行こうとする危険な便宜主義に気付いたからだった。

工場の帰りに私は須山と伊藤ヨシと一緒にになり、緊急に「しるこ屋」で相談した。その結果、私は直ちに（今夜のうちに）下宿を移ること、工場は様子がハッキリする迄休むこと、残った同志との連絡をヨリ緊密にし、二段三段の構えをとることに決まった。「今日はまだ大丈夫だろう」とか、「まさか、そんな事はあるまい」というので今迄に失敗した沢山の同志がある。以上の三つの事項は「工場細胞」の決定として私が必ず実行することに申し合わせた。そして伊藤と須山は貰^{もら}つて来たばかりの日給から須山は八十銭、伊藤は五十銭私のために出してくれた。

須山は^三何時もの彼の癖で、何を考えたのか神田伯山の話を知っているかと私に訊いた。私は笑つて、又始まつたなと云つた。彼の話によると、神田伯山は何時でも腹巻きに現金で百円はどんな事であろうと手つかずに（死ぬ迄）持っていたというのである。それは彼が、人間は何時どんな処で災難に打ち当らないものとは限らない、その時金を持っていないばかりに男として飛んでもない恥を受けたら大変だと考えていたからだそうである。

「同じことだ、金が無くて充分の身動きが出来ないために捕かまつたとなれば、それは階級的裏切だからな！」

そう云つて、彼は「我々は彼等の、経験からも教訓を引き出すことを学ばなくてはならないんだ」と、つけ加えた。私と伊藤は、そういうことを色々と知っている須山の頭は「スクラップ・

ブック（切抜帖）「みたいだといふので笑った。

私は実にウカツに私の下宿に入る小路の角を曲がった。だが本当はウカツでもなんでもなかったのだらう。私は第一こんな早く太田が私の家を吐アドこうなどとは考えもだに及ばなかったからである。私はギョツとして立ちすくんだ。二階の私の室には電燈がついている！　そしてその室には少なくとも一人以上の人の気配のあることが直感として来た。張り込まれていることは疑うべくもなかった。だが、室の中には色々を持ち出したいものがある。次の日から直ぐ差支えるものさえあった。――私は然しこの「だが、」がいけないと、直ぐ思いかえした。

私には今直すぐと云えば、行く処はなかった。今迄の転々とした生活で、知り合いの家という家は殆ほとんど使い尽してしまつて

いたし、そういう処は最早二度の役には立たなかつた。私はま
 ず何よりこの地域を離れる必要があるので、電車路に出ると、
 四囲を注意してから円タクを拾つた。別に当ての無い処だつた
 が、

「S町まで二十銭。」
 と云つた。

その時フト気付いたのだが、私は工場からの帰りそのまゝだつ
 たので、およそ円タクには不調和な服装をしていた。——私は
 円タクの中で考えてみた。が、矢張り見当がつかない。私は焦
 り、イラ／＼した。ただ、私には今迄一二度逃げ場所の交渉を
 して貰つた女がいた。その女は私が頼むと必ずそれをやってく
 れた。女はある商店みせやの三階に間借りして、小さい商会に勤めて
 いた。左翼の運動に好意は持つていたが別に自分では積極的に

やっているわけではなかった。女の住所は知っていたが、女人のところへ訪ねて行くのも変であつたので、私は今迄用事の際は商会に電話をかけて、それで済ましていた。が私には今その女しか残されていない、そんなことを考慮してはいられなかった。——私はS町で円タクを捨てる時、覚悟を決め、市電に乗った。

成るべく隅の方へ腰を下して、膝の上に両手を置いた。それから気付かれないように電車の中を一通り見渡してみた。幸いにも「変な奴」はいない。私の隣りでは銀行員らしい洋服が「東京朝日」を読んでいた。見ると、その第二面の中段に「倉田工業の赤い分子検拳」という見出しのあるのに気付いた。何べんも眼をやつたが、本文は読めなかつた。——それにしても、電車というもののろさを私は初めて感じた。それは居ても立つ

てもいられない気持だ。

用心のために停留所を二つ手前で降り、小路に入つて二三度折れ曲がり、女のところへ行つた。初めてではあり、それに小路に入つたりしたので少し迷つた。店先にはお爺じいさんが膏藥こうやくの貼はつた肩を出して、そこを自分の手でたゞいていた。上の笠原うえさんがいますか、と訊きくと、私の顔を見て黙つている。二度目に少し大きな声を出した。すると、障子のはまつた茶の間の方を向いて何か分らないことを云つた。誰か腰の硝子のぞからこつちを覗のぞいた。

「さア、出て行きましたよ」

内うちでうさん臭く云つた。

私は、ハタと困つてしまった。何時いつ頃かえるのでしようかと訊くと、そんな事は分らんと云う。私の人相（身装）を見てい

るなど思った。どうにも出来ず、私はそこに立っていた。然し仕様がなかった。私は九時頃に又訪ねてみると云つて外へ出た。出てから三階を見上げると、電燈が消えている。私は急にがっかりした。

夜店のある通りに出て本を読んでみたり、インチキ碁の前に立つてみたり、それから喫茶店に入つて、二時間という時間をようやくつぶして戻つてきた。角を曲がると、三階の窓が明るくなつていた。

私は笠原に簡単に事情を話して、何処か家が無いかと訊いた。然し今迄彼女はもう殆んど知つている家は、私のために使つてしまつていた。商会の女の友達も二三人はいるが、それはこっちの運動のことなどは少しも分つていないし、「それにみんなまだ独り」だった。笠原はしきりに頭を傾げて考えていたが、矢

張り無かつた。時計をみると十時近い。十時過ぎてから外をウロつくのは危険この上もなかつた。それに私はまだナツパ服のまゝなので、一層危険だつた。女の友達なら沢山頼めるところがあるのだが、「君、男だから弱る」と笠原は笑つた。私も弱つた。然しいずれにしろ私は捕まつてはならないとすればたつた一つのことに残されていた。それを云い出すには元気が必要だつたが。

「こゝは、どうだろう……?」

私は思いきつて云い出したが、自分で赤くなり、吃どもつた。——人には大胆に見えるだろうが、仕方がなかつた。

「……………!」

笠原は私の顔を急に大きな（大きくなつた）眼で見はり、一寸ちよつと息を飲んだ。それから赤くなり、何故なぜかあわてたように今迄横

坐りになつていた膝ひざを坐り直した。

しばらくして彼女は覚悟を決め、下へ降りて行つた。S町にいる兄が来たので、泊つて行くからとことわつて来た。だが、兄というのはどう考えても可笑おかしかつた。彼女は簡素だが、何時でもキチンとした服装をしていて、髪は半断髪(?)だつた。そこにナツパを着た兄でもなかつた。彼女がそう云うと、下のおばさんは子供こどもッぽい笠原の上から下を、ものも云わないで見たさうである。彼女はさすがに固い、緊張した顔をしていた。普通の女にとつてたゞ男おとこが泊とまるといふことでも、それは只事ただごとではなかつたのであろう。

そういう風に話が決まると、二人とも何んだか急にぎこちなくなり、話が途切とぎれてしまった。私は鉛筆と紙を借り、次の日のプランを立てるために腹はらン這ばいになつた。即刻太田の補充を

すること、太田の検挙のことをビラに書いて倉田工業の全従業員に訴えること。私は原稿を鉛筆を嘗めく書いた。フト気付くと、女が自分から「もう寝ましよう」と云えないでいることに気付いた。それで、

「君何時に寝るんだい？」

と訊いてみた。

すると「大抵今頃……」と云った。

「じゃ寝ようか。僕の仕事も一段落付いたから。」

私は立ち上がって、あくびをした。

蒲団ふとんは一枚しか無かった。それで私は彼女が掛蒲団かけぶとんだけを私

へ寄こすというのを無理に断って、丹前だけで横になった。電燈を消してから、女は室の隅の方へ行つて、そこで寝巻に着換るらしかった。

私は今迄（自分の家を飛び出してから）色々な処を転々として歩いたので、こういう寝方には慣れていたし、直ぐ眠れた。然し女のところは初めてだった。さすがに寝つきが悪かった。私はウト／＼すると夢を見て直ぐ眼をさました。それが何べんも続いた。見る夢と云えば、追いかけられている夢ばかりだった。夢では大抵そうであるように、仲々思うように逃げられない。そして気だけが焦る。あ、あつ、あつ、あ、あ……と思うと、そこで眼が覚めた。ジツとしてしていると、頭の片方だけがズキン、ズキンと鈍くうずいた。私は殆んど寝たような気がしなかつた。そして何べんも寝がえりを打った。——然し笠原は朝までたゞの一度も寝がえりを打たなかつたし、少しでも身体を動かす音をさせなかつたのである。私は、女が最初から朝まで寝ない心積りでいたことをハッキリとさとした。

それでも私は少しは寝たのだろう。眼をさますと、笠原の床はちやんと上げられて、彼女は炊事で下に降りているのか、見えなかった。しばらくして、笠原は下から階段をきしませて上がってきた。そして「眠れた？」と訊きいた。「あ」と私は何だかまぶしく、それに答えた。

下宿は笠原の出勤時間に一緒に出た。下のおばアさんは台所にいたが、その時手を休めて私の後を見送った。

外に出るや否や、笠原は恰あたかも昨日からの心配事を一気に吐き出すように、

「あ——あ——」

と、大きな声を出した。それから「クソばア！」と、そツとつけ加えた。

その夜Sに会ったとき、昨夜のことを話すと、そいつは悪いと行って、間借の金を支度してくれた。私は家を見付けて置いたので、須山と伊藤に道具を揃そろえてもらって、直すぐ引き移ることにした。はじめ倉田工業と同じ地区にするのが良いか悪いかで随分迷った。同じ地区だと可成り危険性がある。然しかし他の地区ということになれば交通費の関係上困った。こんな場合は勿論もちろん他の地区の方が良かったが、然し警察は案外私が他の地区に逃げこんだと思っっているかも知れない。だから彼奴等の裏をかいで、同じ地区にいるのも悪くないと思つた。嘗かつてこんな事がある。今ロシアに行っている同志のことであるが、その同志は他の同志が江東方面で活動している時は反対の城西方面に出没

しているという噂うわさを立てさせる戦術をとっているという話を聞くと、そいつは拙ますい、俺ならば江東にいる時には、かえつて江東にいるという噂うわさを立てさせると云つたそうだ。私はこの地区ではまだ具体的にはスパイに顔を知られていなかった、それに工場もやめたので経済的な根拠から同じ地区に下宿を決めることにした。

下宿はどつちかと云いえば、小商人の二階などが良かった。殊ことにそれが老人夫婦であれば尚なおよかつた。その人たちは私たちの仕事に縁遠いし、二階の人の行動には、その理解に限度がある。なまじつか知識階級の家などは、出入や室の中を一眼見ただけでも、其そ処こに「世の常の人」らしからぬ空気を鋭敏に感じてしまふからである。然し、警察どもは小商人などのところへは度々たびたび戸籍調らべにやって来て、無遠慮な調らべ方をして行く代りに、

門構でもあるような家には二度のところを一度にし、それもたゞ「変ったことがありますか」位にとゞめる。——今度の下宿はその中間をゆく家だった。おぼさんはもと待合をしていたことがあるとか云つて、誰かの妾めかけをしているらしかった。

須山や伊藤から荷物を一通り集めて、ようやく落付くと私はホツとした。たゞ下の室に同宿の人がいるのが欠点だった。それで、第一にその人がどんな人か知る必要があつた。私は便所へ降りて行つた。同宿の人の室の障子が開いて居り、その人はいなかった。私は何より本箱に眼をやつた。これは私が新しい下宿に行つて、同宿のある時に取る第一の手段だった。本箱を見ると、その人が一体どういう人か直すぐ見当がつくからである。

——本箱には極く当り前の本ばかりが並んでいた。何処どこかの学校の先生らしく、地理とか、歴史の本が多かつた。ところが、

机の上に「日本文学全集」が載っていた。フト見ると、「片岡鉄兵」や「葉山嘉樹」などの巻頭の写真のところひろが展ひらげられたまゝになっていた。然しその種の本はそれ一冊だけで、その他には持っていないらしかった。

僕たちの仲間で、折角移ってきたところが、その下宿の主人が警察に勤めている人であつたという例が沢山ある。が、下宿の主人の商売がすぐ分るのはよい方で時には一カ月も分らないまゝでいることさえある。「ご主人は何商売ですか」というこの単純な問いも、こつちがこつちだけに、仲々淡泊には訊きけないのだ。

私はおばさんにお湯屋の場所をきいて、外へ出た。第二段の調査のためである。まず毎日出入りする道に当る家並の門札を、石せつけん鮫とタオルを持った恰かつこう好で、ブラブラと見て歩いた。五六軒

見て行くと、曲り角に「警視庁巡查——」の名札があつた。然しそれは大きな邸宅の裏門に出ているので、大して心配が要らない。お湯屋から出ると、今度はその辺にある小路や抜け路を調べて歩いて来た。一般にこの市は（他の市もそうかも知れないが）奇妙なことには、工場街と富豪の屋敷街がぴったりくつついて存在しているということである。今度のところも倉田工業のある同じ地区にも拘らず、ゴミくした通りから外はずれた深閑とした住宅地になつていた。それにいいことには、しん閑とした長い一本道を行くと直ぐにぎやかな通りに続いていることで、用事を足して帰つてきても、つけられているか居ないかが分つたし、家を出てしまえば直すぐにぎやかな通りに紛ぎれ込んでしまえるので、案外条件が良かった。

二階の私の室の窓は直ぐ「物干台」に続いていた。そして隣

りの家の物干までには、一またぎでそこからは容易く別な家の塀へいが越せることが分つた。私はそれで草履ぞうり一足買ってきて、窓を開いたら直ぐ履けるように、物干台に置くことにした。たゞ困つたことは、この辺の家は「巴里パリの屋根の下」のように立て込んでいるので、窓を少しでも開くと、周囲の五六軒の家の人たちやその二階などを間借りしている人たちに顔を見られる危険性があつた。それらの家の職業がハッキリするまで、私は四方を締め切つて坐り込んでいなければならなかつた。それで私は世間話をするために、下へ降りて行つた。世間話から近所の様子を引き出そうと思つたのである。

聞いてみると法律事務所へ通つていゝ事務員、三味線のお師匠さん、その二階の株屋の番頭さん、派出所婦人会、其他七八軒の会社員、ピアノを備えつけていゝ此の辺での金持の家などだつ

た。下宿を決めた夜のうちに、隣近所のことだけ分つたということは大成功である。或いは口喧ましいやか派出所人會だけを除くと、まず周囲はいゝ方と云わなければなるまい。

たゞ、いままで今迄の経験で、アジトを襲われたり、アジトに変なことがあつたりしたら直ぐ出掛けて行ける宿所を作つて置かなければならない。どんなに安全そうに見えても、それは少しも何時までもの安全を意味してはいない。事実、私はこの前の前の下宿で、移つてから二日目だというのに、お湯へ行つて帰つてくると、下宿の前に洋服を着た男が立っているのだ。そこは一本道で、私はその男を発見したが、そこからは引ッ込みのつかないほど間近に来てしまつていた。私は仕方なしに、身体をフラクと振り、濡れ手拭てぬぐいを眼につくように垂らし、ウロ覚えの「幻の影をしいて、はるばると……」を口笛で吹いて、下宿に

は入らずに通り返した。洋服の男は私の方を見たようだったが、その見方は張り込んで見る見方にしては、何処か不審なところがあるように思われた。私は暫らく来てから振りかえつてみた。が、男は未だ立つて居り、こつちを見ている。私はその夜同志のところへ転げこんだ。その同志は経験のある同志で、第一にそんな張り込み方がないこと、第二に新しく移ってきて二三日もしないうちに、何等かの予備的調査もなくやってくるという事は有り得ないという判断から、次の日人を使つて調べたら、何んでもないことが分つたが。とにかく即刻やってくる災害に對して即刻に應じ得られる第二段の構をして置くことが常に必要である。私は次の連絡のとき、笠原にこのことを依頼した。

仕事は直ぐ立ち直つた。太田のあとは伊藤ヨシが最近メキ

く、と積極的になつたので、それを補充することにした。弾圧の強襲が吹き捲まくつているときに、積極性を示すものは仲々数少なかつたのだ。彼女は高等程度の学校を出ていたが、長い間の（転々としてはいたが）工場生活を繰りかえしてきたために、そういう昔の匂いを何処にも持つていなかつた。この女は非合法にされてからは、何時いつでも工場に潜もぐりこんでばかりいたので、何べんか捕つかまつた。それが彼女を鍛えた。潜もぐるとかえつて街頭的になり、現実の労働者の生活の雰囲気から離れて行く型と、この伊藤は正反対を行ったのである。伊藤は警察に捕つかまゐる度に母親が呼び出され引き渡されたが、半日もしないうちに又家を飛び出し潜もぐつて仕事を始めた。母親はその度に「今度が行つてお呉くれでないよ」と頼んだのだが。母親は、それで娘が捕つかまつたから出頭しろという警察の通知が来ると喜んだ。

そして警察では何べんもお礼を云つて帰つてきた。三度目か四度目に家へ帰つたとき、伊藤は久し振りで母親と一緒に銭湯に行つた。彼女はだんぐ、仕事が重要になつて行くし、これからは今迄のように容易く警察を出れることも無くなるだろうというような考もあつたのである。それは蔭ながらのお別れであつたわけである。ところが母親はお湯屋で始めて自分の娘の裸の姿を見て、そこへへナ／＼と坐つてしまつたそうである。伊藤の体は度重なる拷問で青黒いアザだらけになつていた。彼女の話によると、そのことがあつてから、母親は急に自分の娘に同情し、理解を持つようになつたといふのである。「娘をこんなにした警察などに頭をさげる必要はいらん！」と怒つた。その後、交通費や生活費に困り、仕方なく人を使つて母親のところへ金を貰いに行くと、今迄は帰つて来なければ「金は渡せん」

といったのに、二円と云えば四円、五円と云えば七八円も渡してくれて、「家のことは心配しなくてもいゝ」と云うようになった。「ただ貧乏人のためにやっているとだけで、罪もない娘をあんなに殴ぐったりするなんてキツト警察の方が悪いだろう」と母親は会う人毎ごとにそう云うようになっていた。——自分の母親ぐらいを同じ側に引きつけることが出来ないで、どうして工場の中で種々雑多な沢山の仲間を組織することが出来るものか。このことに多くの本当のことが含まれているとすれば、伊藤などはそれである。未組織をつかむ彼女のコツには、私は随分舌を巻いた。少しでも暇があると浅草のレビュウへ行ったり、日本物の映画を見たり、プロレタリア小説などを読んでいた。そして彼女はそれを直ちに巧みに未組織をつかむときに話題を持ち出して利用する。（余談だが、彼女は人眼をひくような綺麗きれいな

顔をしているので、黙つていても男工たちが工場からの帰りに、彼女を誘つて白木屋の分店や松坂屋へ連れて行つて、色々のものを買つてくれた。彼女はそれをも極めて、落着いて、よく利用した。

彼女は人の意見をよく聞く素直な女だったが、自分の今迄何十べんという経験のふるいを通して獲得してきた方法に対しては、石みたいに頑固だった。今このような女の同志は必要だった。殊に倉田工業の七〇%（八百人のうち）が女工なので、その意義が大きかったのだ。

私は倉田工業の他に「地方委員会」の仕事もしていたし、ヒゲのやられたことが殆んど**ほと**確実なので、新たにその仕事の一部分をも引き受けなければならなかった。急に忙がしくなった。が、アジトが確立した上に、工場の生活がなくなつたので、充

分に日常生活のプランを編成して、今迄よりも精力的に仕事に取りかかることが出来た。

工場にいたときは、工場のなかの毎日々々の「動き」が分り、それは直ぐ次の日のビラに反映させることが出来た。今その仕事は須山と伊藤が責任を引き受けてやっている。最初私は工場から離れた結果を恐れた。ところが、須山たちと密接な組織的連繫れんけいを保っていることによつて、浮き上る処か、面白いことには逆に、離れてみて須山や伊藤や（そして今迄の私も）眼先だけのことに全部の注意を奪われていて、常にヨリ一步発展的に物事を見ていなかつたということが分るのである。非常に精細な見方をしているようで、実はある固定した枠内わくで蚤取眼のみとりまなこを見張っていたと云える。勿論それは私がヨリ展望のきく「地方委員会」などの仕事をしているところからも来ているが。

従つて、私は自分の浮き上りということを恐れる必要がないことが分つた。

私がまず気付いたことは、八百人もいる工場で、四五人の細胞だけ、が懸命に（それは全く懸命に！）活動しようとしている傾向だった。それは勿論四五人であろうと、細胞の懸命な活動がなかつたら、工場全体を動かすことの出来ないのは当然であるが、その四五人が懸命に働いて工場全体を動かすためには、工場の中の大衆的な組織と結合すること（或いはそういうものを作り、その中で働くこと）を具体的に問題にしなければならぬ。そのため実際の計画を考慮しなかつたなら、矢張りこの四五人の、それだけで少しも発展性のない、ひと独り角力ずもうに終つてしまうのだ。——ところが、実際には臨時工の女工たちは、私は折角知り合つても又散り／＼バラ／＼になつてしまふ、袖そで

触れ合うも他生たしようの縁というので、臨時工の「親睦会」のようなものを作ろうとしている。又臨時工と本工とが賃銀のことや待遇のことで仲が悪いのは、会社がワザとにそうさせているのであつて、中には「合い見、互い見」で、仲間になつてゐるものさへある。これらはホンの一二の例でしかない。だが、若しも細胞がそれらの自然発生的なものをモツと大きなものに（組織に）するために努力し且かつその中で、（自分たち四五人の中になしに）働くことを知つたら、近々の六、百人もの首切りに際して工場全体を動かすことは決して不可能なことではないのである。

殊に倉田工業が毒瓦斯ガスのマスクやパラシュートや飛行船の側がわなどを作る軍需品工場なので、戦争の時期に於おてはそこに於ける組織の重要なことは云う迄もないのだ。私達は戦争が始まつてから、軍需品工場（それは重おもに金属と化学である）と交通産

業（それは軍隊と軍器の輸送をする）に組織の重心を置いて、仕事を進めて来た。そして倉田工業には私や須山、太田、伊藤などが入り込んだわけだった。たゞ、この場合私達はみんな臨時工なので、モウ半月もしないうちに首になる。私達はその間に少しでも組織の根を作つて置かなければならない。そのためには本工を獲得することが必要だった。そうすれば私達が首になつたとしても、残つてゐる組織の根と緊密な外部からの連繋れんけいによつて、少しの支障もなく仕事を継続することが出来る。それでどんな小さい話題からでも、常に本工と臨時工を接触させ、その結合をはかる方向をとることを決めた。然し同時に臨時工の間の組織も、彼等が首になつて又何処かの工場を探がしあて、それぐゝの職場に入り込んで行く人間なので、それは謂いわば胞子だった。従つて臨時工の一人々々とは後々までも決して離れ

てはならなかつた。——私達はこれらの仕事を、首になる極く短い期間にやつてしまわなければならなかつた。

二三日して須山と街頭を取つていると、向うから須山が奇妙な手の振り方をしてやつてきた。彼は何かあると、よくそんなかつこう恰好をした。会つてからゆつくり話すということなどは、とても彼には齒がゆいらしく、すぐ動作の上に出してしまった。私は何かあつたな、と思つた。私は途中の小路を曲がつてくると、本当はモウ一つの小路を曲がつてからお互いに肩を並らべて歩くことになつてゐるのに、須山はモウ小走りに、やアと後から声をかけた。

「太田からレポがあつたんだ！」と云う。

私は、道理で、と思つた。

レポは中で頼まれたと云つて、不良が持つてきた。倉田工業から電車路に出ると、その一帯は「色街」いろまちになつていた。電車路を挟んで両側の小路には円窓まるまどを持った待合が並んでいる。夜になると夜店が立つて、にぎわつた。そしてその辺一帯を「何々」組の何々というようなグレ、(不良)が横行していた。ところが「フウテンのゴロ」というのが脅迫罪でN署に引つ張られたとき、かんぼう檻房で偶然太田と一緒になつた。それでフウテンのゴロが出て来るときに、彼は私たちの知つているTのところへレポを頼んだのである。

それによると、私が非常に追及されていること、ロイド眼鏡めがねをかけていることさえも知られていること、それからあんな奴は少し金さえかければ直ぐ捕まえる事が出来ると云つていながら充分に注意して欲しいとあつた。それを聞いて私は、

「反対に、太田が何もかもしゃべったから、俺が追及されていくんだ。」

と云った。

「そうだよ、君がロイドの眼鏡をかけているかいはいかは、僕の奴が君だと分つて君と顔をつき合せない以上分らないことじゃないか——」

と、須山も笑った。

それで私達は太田のレポは自分のやったことを合理化するために書かれているということになった。そんなことよりも、私達は太田が警察でどういうことを、どの程度まで陳述しているかということが知りたいのだ。それによつて、私達は即刻にも対策をたてなければならぬではないか。私は、太田はこのようではキット早く出てくるが、こういう態度の奴は一番気をつけ

なければならぬ、と思つた。

然し工場では、働いているところから太田が引張られたぐけ、それは尠すくなからず衝動を与えた。今迄ビラを入れてくれていた人はあの人であつたのか、という親しい感動を皆に与えた。しかも、事ある毎にオヤジから「虎とら」（ウルトラという意味）だとか、「国賊」だとか云われていた恐ろしい「共産党」が太田であり、それは又自分たちには見えない遠い処の存在だと思つていたのに、毎日一緒にパラシユートの布にアイロンをかけて働いていた太田であることが分ると、皆はその意外さに吃驚びつくりした。「太田さんは何時でも妾達わたしのことばかり考えてくれて、それで引張られて行つた人だから、工場の有志ということにして、何んか警察に差入れしてあげようよ」伊藤ヨシは太田の事件を直ぐそんな風にとりあげて、金や品物を集めた。七人程がお金を出

した。その中には太田を好きだという女もいた。ヨシは太田のことからビラの話をし、工場の仕事の話などから、とう／＼八人ほどを仲間にすることに成功した。彼女は長い間の工場生活から、どんなことを取り上げると皆がついて来るか知っていた。それにパラシュートの方は殆んど女ばかりだったので、太田などはなか／＼「評判」だった。彼女はそれをも巧みにつかんだのだ。彼女は八人のうちから積極的なのを選んで、「倉田工業内女工有志」という名を出して、警察に差入にやった。サルマタ、襦袢、じゅばん、あわせ、あわせ、あわせ、帯、てぬぐい、手拭、チリ紙、それに現金一円。警察では、その女をしばらく待たして置いてから、なか中で太田が志は有難いが、考える処あつて貰もらえないと云っているから持つて帰れと云った。慣れない女は仲間の四五人と一緒に、その差入物を持つて帰つてきた。伊藤は自分が以前警察で、勝手にそんなカラクリをさ

せられた経験があるので、もう一度警察に行つて、無理矢理に差入物を置かせて来た。——ところが、後で須山から太田のことを聞かせられて、彼女はカン／＼に怒つた。

太田などは、自分の心変わりや卑屈さが、自分だけのこと、考へてるのだろう。だが、それは沢山の労働者の上に大きな暗いかげを与えるものだと言ふことを知らないのだ。彼奴は個人主義者で、敗北主義者で、そして裏切者だ。彼はそれに未だ警察に知れていない私の部署、その後の私の行動に就いてもしやべつてゐるのだ。とすれば、私がこれから倉田工業の仲間たちと仕事をして行くことは十倍も困難になつてくるわけである。——私達はこうして、敵のパイ共からばかりでなく、味方うちの「腐つた分子」によつても、十字火を浴びせられる。その日交通費もあまり充分でなかつたので、歩いて歸つた。途中私の神経は異

常に鋭敏になつていた。会う男毎にそれがスパイであるように見えた。私は何べんも後を振りかえつた。太田の「申上げ」によつて、彼奴等は私を捕かもうとして、この地区を嚴重に見張りしていることは考えられるのだ。ヒゲの話によると、（前に話したことがあつた）彼奴等は私達一人を捕かむと五十円から貰えるということだ。彼奴等はそのエサに釣られて、夢中になつてゐるだろう。——だが、こういう落付かない時は、えて危いと思つた。私はつかまつてはならない。私は「しるこ屋」に入つてゆつくり休み、それから帰つてきた。

私達は退路というものを持っていない。私たちの全生涯はたゞ仕事にのみうずめられているのだ。それは合法的な生活をしているものとはちがう。そこへもつてきて、このような裏切的な行為だ。私たちはそれに対しては全身の憤怒と憎悪を感じ

る。今では我々は私的生活といふべきものを持つていないのだから、全生涯的感情をもつて（若しもこんな言葉が許されるとしたら）、憤怒し、憎悪するのだ。

私はムツとしていたらしい。下宿の出入りには、おばさんに何時もちアーンと言葉をかけることになっていながら、私はそれも忘れ、二階に上がってしまった。

私は机の前に坐ると、

「畜生！」

と云つた。

その後、私は笠原と急に親しくなつた。私は自分でも妙なものだと思つた。彼女は頼んだ用事を何くれとなく、きちんと足してくれた。太田の裏切から私は最近別な地区に移ることに決

めたが、自分で家を探がして歩くわけにも行かなかつたので、それを笠原に頼んだ。それと同時に私は笠原と一緒にすることを考えてみた。非合法の仕事を確実に、永くやつて行くためにも、それは都合がよかつたのだ。

下宿に男が一人でいて、それが何処にも勤めていなくて、しかも毎夜（夜になると）外出する——これこそ、それと疑われる要素を完全に揃そろえていることになる。工場に勤めていた時は、そんな点はまあよかつたが。殊に一晩のうちに平均して二つか四つ連絡があつて、その間に一時間もブランクがある時には、外でウロウロしているわけにも行かず、一ひとまず家に帰つてくる。そして又出掛ける。そんな時、おばさんは現実に奇妙な顔をした。何をして食っているんだらう？ おばさんの奇妙な顔はそう云っている。こういう状態だと、戸籍調べの巡査が来た時に、

直ぐ見当をつけられてしまうおそれがあつたのだ。

笠原は会社に勤めているので、朝一定の時間に出る。そうならば私がブラ／＼しているように見えても、細君の給料で生活しているということになる。世間は一定の勤めをもっている人しか信用しないのだ。——それで私は笠原に、一緒になつてくれるかどうかを訊いた。それを聞くと、彼女は又突然あの大きな（大きくした）眼で私の顔を見はつた。彼女は然し何も云わなかつた。私はしばらくして返事をうながした。が黙っている。彼女はその日とう／＼何も云わないで、帰つてしまった。

その次に会うと、笠原は私の前に今迄になくチョコナンと坐つているように見えた。それは如何にもチョコナンとしていた。肩をつぼめて、両手を膝の上に置き、身体を固くしていた。彼女の下宿に泊つた次の朝、下宿から一步出たとき、「あ——あ、

よかつた畜生め！」と男のような明るさで叫んだ女らしさが何処にも見えなかつた。私はそれを不思議に眺めた。^{なが}

私達は色々と用事の話をした。その話が途切れると、女はモジ／＼した。二人ともこの前の話を避け、それを後へ後へと残して行つた。用事が済んでから、私はとう／＼云つた。——彼女は自分の決心をきめて来ていたのだつた。

私と笠原はその後直ぐ一緒に新しい下宿に移つた。そこは倉田工業から少し離れていたが、須山や伊藤は電車でも歩ける「身分」なので、こつちへ出掛けて来てもらった。それで交通費を節約し、道中の危険を少なくすることが出来た。

須山はそつちの方に用事があると、時々私の母親のところへ寄った。そして私の元気なことを云い、又母親のことを私に伝えてくれた。

私は自分の家を出るときには、それが突然だったので、一人の母親にもその事情を云い得ずに潜もぐらざるを得なかつたのである。その日は夜の六時頃、私は何時いつものレンタックに出た。私は非合法の仕事はしていたが、ダラ幹の組合員の一人として広汎こうはんな合法的場面で、反対派として立ち働いていたのである。ところが六時に会ったその同志は、私と一緒に働いていたFが突然やられたこと、まだその原因はハッキリしていないが、直接それとつながっている君は即刻もぐらなければならぬことを云った。私は一寸呆然ちよつとぼうぜんとした。Fの関係で私のことが分るとすれば、それは単にダラ幹組合の革命的反対派として、は済まない。オ

ヤジの関係になるのだ。私は一度家に帰って始末するものはして、用意をしてもぐろうと思ひ、そう云つた。それだけの余裕はあると思つた。するとその同志は（それがヒゲだったのだが）「冗談も休み休みに云うもんだ。」

と、冗談のように云いながら、然し断じて家へは帰つてならないこと、始末するものは別な人を使つてやること、着のみ着まゝでも仕方がないことを云つた。「修学旅行ではないからな」と笑つた。ヒゲは最も断乎だんことしたことを、人なつこきと、一緒に云い得る少数の人だった。彼は、もぐつてゐる同志がとう／＼行く処がなくなつて、「今晚はよもや大丈夫だろう」と云うので自分の家に帰り、その次の朝つかまつた話や、大切なものを処分するため、張り込んでゐる危険性が充分に考えられる理由があるにも拘かからず、出掛けて行つて捕かまつたという例を話し

た。彼はあまり、どうしてはいかぬとは云わない。そんな時は、それに当てはまる例を話すだけだった。色々な経歴を経て来ているらしく、そんな話を豊富に知っていた。

私はヒゲから有り金の五円を借り、友達夫婦の家に転げ込んだ。——ところが、次の朝やっぱり私の家へ本庁とS署のスパイが四人、私をつかむためにやってきたそうである。何も知らない母親は吃驚^{びっくり}して、ゆうべ出てから未だ帰らないと云った。すると、その中で一番「偉そうな人」が風を喰^くらつて逃げたのかな、と云ったそうである。

私はそのまゝ帰らなかつたのである。それで須山が私の消息を持つて訪ねて行ったときは、あたかも自分の息子でも帰ってきたかのように家のなかにあげ、お茶を出して、そしてまじまじと顔を見た。それには弱つたと須山は頭を搔^かいていた。

彼は私が家を飛び出してからのことを話して、それが途切れたりすると、「それから？ それから？」とうながされた。母親は今まで夜もろくに寝ていなかった、それで眼の下がハレぼつた。くたるんで、頬ほおがげツそり落ち、見ていると頭がガク／＼するのではないかと思われるほど、首が細くしなびていた。

終しまいに、母親は「もう何日したら安治は帰つてくるんだか？」と訊きいた。須山はこれには詰まってしまった。何日？ 然し今にもクラ／＼しそうな細い首をみると、彼はどうしても本当のことが云えず、「さア、そんなに長くないんでしような……」と云つてきたという。

私の母親は、勿論もちろん私が今迄いままで何べんも警察に引ツ張られ、二十九日を何度か留置場で暮すことには慣らされていたし、殊ことに一昨年は八カ月も刑務所に行つていた。母親はその間差入に通つ

てくれた。それで今ではそういうことではかえって私のしている仕事を理解してくれているのである。たゞ何故なぜ今迄通り、警察に素直につかまらないのかが分らなかつた。逃げ廻つていたら、後が悪いだらうと心配していた。

私は今迄母親にはつら過ぎたかも知れなかつたが、結局は私の退のツピきならぬ行動で示してきた。然し六十の母親が私の氣持にまで近付いていることに、私は自分たちがこの運動をしてゆく困難さの百倍もの苦しい心の闘いを見ることが出来る氣がする。私の母親は水呑みずのみ百姓で、小学校にさえ行っていない。ところが私が家にいた頃から、「いろは」を習らい始めた。眼鏡をかけて炬燵こたつの中に背中を円くして入り、その上に小さい板を置いて、私の原稿用紙の書き散らしを集め、その裏に鉛筆で稽古けいこをし出した。何を始めるんだ、と私は笑っていた。母は一

昨年私が刑務所にいるときに、自分が一字も字が書けないために、私に手紙を一本も出せなかつたことを「そればかりが残念だ」と云つていたことがあつた。それに私が出てからも、ますます運動のなかに深入りしているのが、母の眼にも分つた、そうすれば今度もキット引ッ張られるだろう、又仮りにそんなことが無いとしても、今は保釈になつていゝのだから、どうせ刑が決まれば入るのだから、その時の用意に母は字を覚え出してゐるのだつた。私が沈む、少し前には、不揃ふぞろいな大きな字だつたが、それでもちアんと読める字を書いているのに私は吃驚びっくりした。——ところが、母親は須山に「会えないだろうか？」と訊きいて、さア会わない方がいゝでしょう、と云われると、「手紙も出せないでしょうねえ」と云つたそうである。私はそれを須山から聞いたとき、そう云つたときの母親の気持ちきもちがジカに胸に来て

弱つた。

須山が帰るときに、母親はあわせ裕じゅばんや襦袢たびや猿又びや足袋を渡し、それから彼に帰るのを少し待つて貰つて、台所の方へ行つた。暫しばらく其処そこでコト／＼させていたが、何をしているのだろうと思つてみると、卵を五つばかりゆで、持つてきた。そして卵は十銭に三つも四つもするのだから、新しいのを選んで必ず飲むように云つてくれと頼まれた。私はその「うで卵」を須山や伊藤など、食つた。「な、伊藤、俺等一つでやめよう。後でおふくろにうらまれると困るから」と須山は笑つた。伊藤は分からないように眼を拭ふいていた。

その後須山が私の家に寄るときに、私は四年でも五年でも帰られないことをハッキリ云つてもらふことにした。そして私を帰られないようにしているのは、私が運動をしているからでは

なくて、金持ちの手先の警察なのだから、私をうらむのではなくて、この倒たふさになつてゐる社会をうらまなくてはならない事を云つてもらふことにした。うやむやのことより、ハッキリしたことが分らせれば、かえつてそこに抵抗力が出てくる。それに、私の知つてゐる仲間が警察につかまつて、それが共産党に關係があると云われると、残された家族の妻とか母親とかゞ、私の夫とか息子にはそんな「暗い陰」が無いとか、「罪にひツかけようとして」共産党だなどゝ有りもしない事実を云つてゐるのだとか、そんなことを云つていたものがあつた。だが若もしもそうだとすれば、共産党というものは「暗い影」であり、又共産党なら罪にひツかけてもいゝのだということ、これらの仲間の残された人たちが自分の口から云つてゐることになる。私は、六十の母親だが、私の母親がそれと同じように考え或あるいは云つた

りしてはならないと思つた。私の母親はその過去五十年以上の生涯を貧困のドン底で生活してきている。ハッキリ伝えれば、理解出来ると思つたのである。

須山によると、私の母はそれを黙つて聞いていたそうである。そしてそれとは別に、自分は今六十だし、病氣でもすれば今日明日にも死ぬかも知れないが、そんな時は一寸でも帰つて来れるのだろうか、ときいた。須山はそんなことは予期もしていなかったもので、どう答えていゝか分らなかつた。私は後で、そういう時でも帰れないのだ、ということをやつた。

「オラそんなこと云えないや！」
と、須山が困つた顔をした。

私はこれらのことが母親には残酷であるとは思わぬでもなかつたが、然し仕方のないことであるし、それらすべての事によつ

て、母の心に支配階級に対する全生涯的憎悪を（母の一生は事実全くそうであつた）抱かせるためにも必要だと考えた。それで私は念を押して、私が母の死目に会わないようなことがあるのも、それはみんな支配階級がそうさせているのだということを繰り返かえすことを頼んだ。——だが、さすがにその日私は須山と会う時には、胸が騒いだ。

「どうだった？」

と訊いた。

「こう云つてたよ——」

私の母はこの頃少し痩せ、顔が蒼あおくなつていらしかつた。そして一度会えないものかどうか、ときいたというのだ。

私はフト「渡政わたまさき」のことを思い出した。渡政が「潜ぐ」つたとき、彼のお母さんは（このお母さんはいま渡政ばかりでなく、

全プロレタリアートのお母さんでもあるが)「政とはモウ会えないのだろうか」と同志の人にきいた。同志の人たちは「会えないのだ」ということをお母さんに云ったそうである。で、私はそのことを須山に云った。

「それは分るが、君の居所を知らせるわけでなし、一度位何処か^{どこ}で会ってやれよ。」

実際に私の母親の様子を見てきた須山は、それにつまされていた。

「が、それでなくても彼奴等は俺を探がしているのだから、万一のことがあるとな。」

が、とうとう須山に説き伏せられた。充分に気をつけることにして、何時も私達の使わない地区の場所を決め、自動車で須山に連れて来てもらうことにした。時間に、私はその小さい料

理屋へ出掛けて行つた。母親はテーブルの向う側に、その縁から離れてチヨコンと坐つていた。浮かない顔をしていた。見ると、母はよそ行きの一番いゝ着物を着ていた。それが何んだか私の胸にきた。

私たちはそんなにしゃべらなかつた。母はテーブルの下から風呂敷包みを取つて、バナ、とビワと、それに又「うで卵」を出した。須山は直ぐ帰つた。その時母は無理矢理に卵とバナ、を彼の手に握らしてやつた。

少し時間が経つと、母も少しづつしゃべり出した。

「家にいたときよりも、顔が少し肥えたようである安心だ」と云つた。母はこの頃では殆んど毎日のように、私が痩せ衰えた姿の夢や、警察につかまつて、そこで「せっかん」（母は拷問のことをそう云つていた）されている夢ばかり見て、眼を覚ますと

云った。

母は又茨城にいる娘の夫が、これから何んとか面倒を見てくれるそうだから安心してやったらいゝと云った。話がそんなことになったので、私は今迄須山を通して伝えてもらっていた事を、私の口から改めて話した。「分ってる」と、母は少し笑って云った。

私はそれを途中で気付いたのだが、母親は何んだか落着かなかつた。何処か浮腰で話も終しまいまで、しんみり出来なかつた。

——母はとうとう云った、お前に会う迄は居ても立つてもいられなかつたが、こうして会ってみると、こんなことをしている時にお前が捕かまるんじゃないかと思つて、気が気でない、それでモウそろそろ帰ろうと云うのだった。道理で母は時々別なテーブルにお客さんが入つてくると、その方を見て、「あのお

客さんは大丈夫らしい」とか、又別な人が入つてくると、「あの人は人相が悪い」とか云つていた。私がかえつて知らずに家にいた時のような声でものをしゃべると、母がもう少し低くするように注意した。母は、会つていて、こんなに心配するよりは、会わないでいて、お前が丈夫で働いているということが分つていた方がずツといゝと云つた。

母は帰りがけに、自分は今六十だが八十まで、これから二十年生きる心積りだ、が今六十だから明日にも死ぬことがあるかも知れない、が死んだということが分れば矢張りひよつとお前が自家へ来ないとも限らない、そうすれば危いから死んだということは知らせないことにしたよ、と云つた。死目に遇うとか遇わぬとかいうことは、世の普通の人にとつてはこれ以上の大きな問題はないかも知れぬ。しかも六十の母親にとつては。母

がこれだけのことを決心してくれたことには、私は身が引きしまるような激動を感じた。私は黙っていた。黙っていることしか出来なかつた。

外へ出ると、母は私の後から、もう独りひとで帰れるからお前は用心をして戻ってくれと云つた。それから、急に心配な声で、「どうもお前の肩にくせがある……」

と云つた。「知っている人なら後からでも直ぐお前と分る。肩を振らないように歩く癖をつけないとね……」

「あ、みんなにそう云われてるんだよ。」

「そうだろう。直ぐ分る！」

母は別れるまで、独り言のように、何べんも「直ぐ分る」を云っていた。

私はこれで今迄に残されていた最後の個人的生活の退路——肉親との關係を断ち切つてしまつた。これから何年目かに来る新しい世の中にならない限り（私たちはそのために闘つてゐるのだが）、私は母と一緒に暮すことがないだろう。

その頃ヒゲからレポが入つた。

ヒゲは始めT署に五日ばかりいて、それからK署に廻わされ、そこで二十九日つけられた。須山や伊藤たちの出入りしているTのところへ、彼とかんぼう檻房が一緒だつた朝鮮の労働者がレポを持つてきたので、始めて分つた。レポには、自分はアジトでやられたこと、然しその理由はどうしても見当がつかないこと、陣營を建て直すのに決して焦つたり、馬車馬式になつたり、便宜主義になつたりしないこと、そんなことが書かれていた。「焦つた

り、馬車馬式に」というところと、「便宜主義」というところはワザく「○」をつけていた。

それを見て、私は須山や伊藤は、自分たちは「焦つたり」「馬車馬式」になつたりするほどにさえも仕事をしていないことを恥じた。

ヒゲの家にはうち両親や兄弟が居り、その方からも私の名宛で（私たちの間だけで呼ばれていた名で）レポが入つてきた。——自分分は「白紙の調書」を作る積りであること、私は一切のことを「知らない」という言葉だけで押し通していること。みんなはそれを見ると、

「これで太田の時の胸糞むなくそが晴れた！」と云つた。

私たちは、どんな裏切者が出たり、どんな日ひよりみ和見主義者が出て、正しい線はそれらの中を赤く太く明確に一線を引いてい

ることを確信した。

ヒゲは普段口癖のように、敵の訊問じんもんに対して、何か一言しゃべることは、何事もしゃべってはならぬという我々の鉄の規律には従わないで、何事かをしゃべらせるといふ敵の規律に屈服したことになるというのだ。共産主義者・党員にとつては敵の規律ではなく、我々の鉄の規律に従わなければならないことは当然だ、と云っていた。今彼は自分で実際にそれを示していたのだ。

「ヨシ公はシャヴァロフって知ってるか？」
と、須山が云った。

「マルクス主義の道さ。」

「スクラップ・アップ又切り抜帳か？」と私は笑った。

「シャヴァロフは四つかまつたとき、七カ月間一言もしゃべらな

いでが、ん張つたそうだ。そして曰くだ、——一人の平凡人にとつては、如何なる陳述もなきない事、即ち俺が七カ月頑張つた其の戦術に従うに越したことはない、と云つてゐる。」

それを聞くと、伊藤は、

「ところが、この前プロレタリアの芝居にもなつたことのある私達の女の同志は、ちゃんと向うに分つてゐる自分の名前や本籍さえも云わないで、最後まで頑張り通して出てきたの。——シヤヴァアロフ以上よ！」

と云つた。

彼女はそれを自分のことのようにいつた。須山はそれで口惜しそうに顔をゴス／＼搔いた。

そこで、私達は、「一平凡人として」敵の訊問に対しては一言も答えないということをし、この細胞会議の決議として実行す

ることにした。更にこの決議は此処ここだけに止めず上層機関に報告し、それを党全体の決議とするように持つて行くことにした。

その後、Tに入ったレポによると、ヒゲは更にK署からO署にタライ廻しにされ、そこで三日間朝から夜まで打ぶつ続けに七八人掛りつで拷問をされた。両手を後に縛つたまゝ、刑事部屋の天井に吊つり上げられ、下からその拷問係が竹刀で殴ぐりつけた。彼が気絶すると水を吞まし、それを何十度も繰り返した。だが、彼は一言も云わなかつた。

伊藤はそのレポを見ると、「まッ憎らしいわねえ！」と云つた、彼女も二度ほど警察で、ズロースまで脱ぎとられて真ッ裸にされ、竹刀の先きでコツキ廻まわされたことがあつたのだ。

これらの同志の英雄的闘争は、私達を引きしめた。私はどうしても明日までやつてしまわなければならぬ仕事しごとが眠いたため

に出来なく、寝ようと思う、そんなときに中の人たちのことを考え、我慢し、ふん張った。中の人のことを考えたら、眠いこと位は何んでもないことだった。——今中の人はどうしているだろう、殴られているだろう、じゃこの仕事をやってのけよう。そんな風で、我々の日常の色々な生活が中の同志の生活とそのままに結びついていた。内と外とはちがっていても、それが支配階級に対する闘争であるという点では、少しの差異がなかったからである。

五

伊藤は臨時工のなかに八九人の仲間を作った。——倉田工業では六百人の臨時工を馘くびきるといふことが愈々確実になり、十

円の手当も出しそうにないことが（共産党のビラが撒かれてから）誰の眼にもハッキリしてきた。その不安が我々の方針と一致して、親睦会めいた固りは考かえたよりも容た易やすく出来た。

女たちは工場の帰りには腹がペココだった。伊藤や辻や佐々木たちは（辻や佐々木は仲間のうちでも一番素質がよかった）皆を誘って「しるこ屋」や「そばや」によつた。一日の立ちずくめの仕事でクタククになっているみんなは甘あまいものばかりを食つた。そして始めて機械のゴー音が無くなつたので、大声で、たった一度に一日中のことをみんなしゃべつてしまおうとした。伊藤たちは次のようにやっていた。伊藤はみんなのなかでも、「あれ」ということになっていた。それで、しるこ屋などで伊藤は「それらしいこと」を話しても別に不自然でなかつた。辻と佐々木は「サクラ」をやつた。みんなと一緒になり、ワザと色々

な、時には反動的なことを伊藤に持ち出して、そういうことについて話のキツカケを作らせた。それは始めのうちはお互いの調子がうまくとれないで、どまつき、同じところをグル／＼めぐりをしたりした。或るときなどはグル／＼になつてゐる化けの皮が剥げそうになつて、ヒヤ／＼した。そんな時は、終つてしるこ屋の外に出ると、三人とも自分がぐツしより汗をかいてゐるのに気付いた。が、一回、一回、と眼に見えて巧妙になつて行つた。サクラになるものが上手だと少しの考えもなく、たゞ友達位のつもりで付いて来た女工をもうま／＼と引きつけることが出来た。だからサクラになるものは、意識の低い、普通の女工が知らずに抱いてゐるような考えや偏見などをハッキリ知つていなければならなかつた。

女工たちは集まると、話すことは誰と誰が変だとか、誰と誰

がくつついたとか、くつつかぬとか、そんなことばかりだった。伊藤が連絡のとき、こんなことを私に話したことがある。——マスクにいる吉村という本工からキヌちゃんというパラシュートの女工に、「何処どこか静かなところで、ゆつくりお話ししましょう」というラヴ・レターが来たというので、皆が工場を出るなり、キヤツ／＼と話している。そばやに行つてからも、そればかりが話題になつた。キヌちゃんはその手紙を貰もらつてから、急にお白粉しろいが濃くなつたとか、円鏡まるに紐ひもをつけて帯の前に吊つるし、仕事をしながら終始のぞ覗きこんでいるとか、際限がない。ところが、仲間でも少し利口なシゲという女が、こんなことを云つた。キヌちゃんがシミ／＼とシゲちゃんにこぼしたというのだ——静かなところで、ゆつくりお話ししたいと云うけれども、工場の中はこんなにガン／＼しているし、夜業して帰ると九時十時に

なつてクタク／＼に疲れているし、それにあの人は七時頃帰えるので一緒になることが出来ないって。誰か「可哀相にね」と云つた。するとサクラの佐々木が、「これじゃ私たちが恋を囁やくことも出来ないのねえ！」と云つた。皆は「そうだ」とか、「本当ねえ！」とか云い始めた。

「恋を囁やくためにだつて、第一こんなに長い時間働かせられたら、たまつたもんでないし、それにたまにあの人と二人で活写真位は見たいもの、ねえ——」

みんなが笑つて、「本当よ！」と云つた。

「それにはこんな日給じゃ仕様がないわ！」

「そう。少し時間を減らして、日給を増してもらわなかつたら、恋も囁やけないと来ている！」

「実際、会社はひどいよ！」

「私んとこのオヤジね、あいつ今日こんなことを怒鳴ったの、今はどんな時だか知っているか、戦争だぞ、お前等も兵隊の一部だと思つて身を粉にして働かなけアならないんだ。もう少し戦争がひどくなれば、兵隊さんと同じ位の日給でドシ／＼働いてもらわなくてはならないんだ。それが国のためだつて。——ハゲツちヨそんなことを云つてたよ！」

これには伊藤も吃驚^{びっくり}してしまつた。「恋を囁やく」話が伊藤さえもがそれと気付かぬうちに、会社の待遇の問題に入つて行つているのだ。このところサクラまであつ、けにとられた形だつた。話はそれから少しの無理押しつけといふところもなく、会社の仕打ちに対する攻撃になつた。

私はその話を伊藤から聞き、本当だと思つた。戦争が始まつてから労働強化は何処でもヒドクなつてきているのだが、同一の労

働（或いは同一以上の労働）をしているにも拘らず、女工かかわに対する搾取は急激に強まっている。今では全く「恋を囁ささやく」ということさえも、その経済上の解決なくしては不可能になっている。それを皆はそういう言葉としてではなしに感じているのだ。

伊藤は最近この連中を誘って、何か面白い芝居を見に行くことになっていた。伊藤や辻や佐々木は、皆が浅草のレヴューか片岡千恵蔵にしようと考えているので、それを「左翼劇場」にするためにサクラでアジることになっている。

私は伊藤の報告のあとでそのグループに男工をも入れること、それは須山と連絡をとってやればそんなに困難なことではなく、一人でも男工が入るようになれば又皆の意気込がちがうこと、もう一つの点はそのグループを臨時工ばかりにしないで本工を

入れるようにすること、このことが最も大切なことだ、と自分の考えを云い、彼女も同意した。

それから私達は六百人の首切にそなえるために、今迄いままで入れていたどつちかと云えば工新式のビラをやめて、ビラと工場新聞を分けて独立さすことにした。

須山に工新の題を考えて置けと云つたら、彼は「恋のパラシュート」としてはどうだ、と鼻を動かした。

工新は「マスク」という名で出すことになった。私は今工場に出ていないので、Sからその編輯へんしゅうを引き受けて、私の手元に伊藤、須山の報告を集め、それをもとにして原稿を書き、プリンターの方へ廻わした。プリンター付きのレポから朝早く伊藤が受取ることになっていた。私は須山、伊藤とは毎日のように連絡をとり、工新の影響を調らべ、その教訓を直ぐ「マスク」の

次の編輯に反映さした。

伊藤や須山の報告をきいていると、会社の方も刻々と対策を練っていることが分った。今では十円の手当のことや、首切りのことについては不気味なほど何も云わなくなっていた。それは明かに、何か第二段の策に出ているのだ。勿論それは十円の手当を出さないことや、首切りをウマ／＼とやつてのけようとするための策略であることは分る。がその策略が実際にどのようなものであるか、ハッキリ分り、それを皆の前にさらけ出すのでなかったら、駄目だ。相も変わらず今迄通りのことを繰り返かえしているのならば、皆是我々の前から離れて行く。我々の戦術は向うのブルジョワジーのジグザグな戦術に適確に適應して行かなければならない。私たちの今迄の失敗をみると、最初のうちは何時でも我々は敵をおびやかしている。ところが、敵

が我々の一応の遣り方をつかむと、その裏に行く。ところが我々は敵が一体どういう風にやろうとしているのかという点を見ようともせず、一本槍やりで同じようにやっけて行く。そこで敵は得たりと、最後のどたん場で我々を打ちやるのだ。

さすがに伊藤はそれに気付いて「どうも此の頃変だ」と云う。然しそれが何処にあるのか判らない。

次の日須山は小さい紙片を持ってきた。

揭示

皆さんの勤勉精励によつて、会社の仕事が非常に順調に運んでいることを皆さんと共に喜びたいと思います。皆さんもご承知のこと、思いますが、戦争というものには決して

兵隊さんだけでは出来るものではありません。若しも皆さんがマスクやパラシュートや飛行船の側を作る仕事を一生懸命にやらなかったら、決して我が国は勝つことは出来ないのであります。でありますから或いは仕事に少しのつらいことがあるとしても、我々も又戦争で敵の弾を浴びながら闘っている兵隊さんと同じ気持と覚悟をもつてやっていたゞき度たいと思うのです。

一言みなさんの覚悟をうながして置く次第であります。

工場長

「我々の仕事は第二の段階に入った！」
と須山が云った。

工場では、六百人を最初の約束通りに仕事に一定の区切りが来たたら、やめて貰もらうことになっていたが、今度方針を変えて、成績の優秀なものと認められたものを二百人ほど本工に繰り入れることになったから、各自一生懸命仕事をして欲しいと云うのだった。そしてその噂うわさを工場中に撒まきちらし始めた。

私と須山は、うなつた。明らかにその「噂うわさ」は、首切りの瞬間まで反抗の組織化されることを妨害するためだった。そして他方では「揭示」を利用し、本工に編成するかも知れないというエサで一生懸命働かせ、モット搾しぼろうという魂胆だったのである。

須山はその本質をバク露するため、揭示を写してきたのだつた。これで私たちは会社の第二段の戦術が分つた。

私と須山と伊藤は毎日連絡をとつた。が、連絡だけでは精密

た。途中まで来ると、街角に巡査が二人立っていた。それからもう一つの角にいくると、其処には三人立っている。これはいけないと思つた。ものを持つているので、今日の会合をどうしようかと思つた。そう思いながら、まだ決まらず歩いていると、交番のところにも巡査が二三人立っていて、驚いたことには顎紐あごひもをかけている。途中から引ッ返えすことはまずかつたが、仕方なかつた。私は一寸歩きちよつと濺よどんだ。すると、交番の一人がこつちを見たらしい、そして私の方へ歩いて来るような気配を見せた。

——私は突嗟とつさに、少しウロくした様子をし、それから帽子に手をやって、「S町にはこつちでしようか——それとも……」

と、訊きいた。

巡査は私の様子をイヤな眼で一ひとわたり見た。

「S町はこつちだ。」

「ハ、どうも有難う御座います。」

私はその方へ歩き出した。少し行つてから何気なく振りかえつてみると、私を注意した巡査は後向きになり、二人と何か話していた。畜生め！と思つた。そして私は懐ふとしろの上から「ハタ」や「パンフレット」をたたいた。「口惜しいだろう、五十円貫もらい損いして！」

私は万一のことを思い、とう／＼家へ帰つてきた。次の朝新聞を見ると、人殺しがあつたのだつた。私たちはよく別な事件のために側杖そばづえを食つた。が、彼奴等はえてそんな事件を口実にして、「赤狩り」をやつたのだ。現に彼奴等はその度毎に「思わぬ副産物があつた」とほほざざいてるのがその証拠だ。Sによると、外国の雑誌に、日本では夜遅く外を歩く自由も、喫茶店で無理矢理な官憲の点検を受けずには、のんびりと話し込む自由

もないと書いてあるそうだが、それは本当だ。そしてそれは特に我々への攻撃のためである。

私は常に新聞に注意し、朝出るときとか、夜出るときは、自分の出掛ける方面に何か事件が無いかどうかを調べてからにした。殊に今迄逃げ廻わっていた人殺しとか強盗が捕ったりした記事は隅すみから隅まで読んだ。その時には自分の取っている新聞ばかりでなく、色々な新聞を笠原に買わして、注意して読んだ。ある時七年間隠れていたという犯人の記事などは多くの点でためになった。私は毎朝の新聞は、まずそういう記事から読み出した。

——私は今一緒に沈しんんでいるSやNなどの間で、「捕かまらぬ五カ年計画」の社会主義競争をやっている。それは五カ年計画が六カ年になり七カ年になればなる程、成績が優秀なので、

「五、六、年、計、画、を、六、六、年、で、！」というのがスローガンである。そのためには、日常行動を偶然性に頼っていたのでは駄目なので、科学的な考顧の上に立って行動する必要があった。笠原は時々古本屋から「新青年」を買ってきて、私に読めと云う。私もどうやら時には探偵小説を、真面目まじめに読むことがある。

次の日、定期の連絡に行くと、須山は私を見るや、「よかった、よかった！」と云った。彼は私が（私は約束を欠かしたことがないので）やられたものとはかり思い、実は君の顔を見るまで、悪い想像ばかりが来て弱っていたと云うのである。私は昨日の側杖そばづえを食ったことを話した。そして、

「五、六、年、計、画、を、六、六、年、で、じ、ゃ、な、い、か、！」
と、笑った。

「それはそうだが……」

昨日私が「人殺し」の側杖をくつて「エンコ」が出来なかつたので、須山は今日それが出来るように用意してきていた。場所には伊藤の下宿だった。彼女はこゝ一二日のうちにそこを引き移るので、下宿を使うことにしたのである。下宿人が七八人もいたので、条件はあまり良くはなかつた。私は若し小便が出たくなつたら、伊藤が病氣のときに買って置いた便器を使つて、便所へ降りて行かないことにした。便所で同居の人に顔を合わせ、若しもそれが知っている人であつたりしたら大変である。

私は二人に「そつちを見てろよ」と云つて、室の隅ツこに行き、その硝子の便器ガラスに用を足した。伊藤は肩をクツクと動かして笑つた。

「臭いぞ！」

と、須山は大げさに鼻をつまんで見せた。

「キリンの生なまだ！」

私は便器を隅の方へ押しやりながら、そんなことを云つて二人を笑わせた。

倉田工業はいよ／＼最後の攻勢に出ていることが分つた。それは例えは伊藤の報告のうちに出ていた。伊藤と一緒に働いているパラシュートの女工が、今朝入つた「マスク」の第三号を讀んでいると、四五日前に新しく入つてきた男工が、いきなりそれをふんだくつて、その女工を殴なぐりつけたというのである。「マスク」やビラが入ると、みんなはオヤジにこそ用心すれ、同じ仲間には気を許す。それでうっかりしていたのであつた。それを見ていた伊藤はどうも様子が変だと思ひ、その男を調らべてみることにした。あとで掃除婦から、その男工はこの地区の青年団の一員で在郷軍人であり、戦争が始まつてから特別に雇

われて入つてきたということが分つた。それからその男に注意している、第一工場にも第三工場にも仲間がいるらしい。時間中でも台を離れて、他の工場に出掛けてゆくことがあつた。注意していると、オヤジはそれを見ても黙つていた。それに最近は倉田工業内に以前からあつた（あつたが今迄何も運動していなかった）大衆党系の「僚友会」の清川、熱田の連中とも往き来しているらしいことが分つた。

おかしなことは、今迄何もしていなかつた僚友会が此の頃少し動き出していること、第二には（それは何処から出ているのか、ハッキリは分らなかつたが、）国家非常時のときでもあるし、重大な責任のある仕事を受け持っている我々は他の産業の労働者よりもモット自重し緊張しなければならぬ、そこで倉田工業内の軍籍関係者で在郷軍人の分会を作ろうではないかという

噂さが出ていること。工場長などは賛成らしいが、それは特別に雇われた連中から出ているらしく、僚友会の一二のものがそれに助力していることは確かだった。たゞそういうことは会社が表に立ってやるのでは効果が薄いので、職工の中から自発的に出てきたという風に策略していることもハッキリしている。

「君の方はどうなんだ？」

と須山にきくと、彼は、自分の方にはまだハッキリと現われていないが、と一寸考えてから最近昼休みなどに盛んに戦争のことなどについてしゃべり廻って歩いている男がいると云った。

「伊藤君の今の報告で気付いたのだが」と、彼は今迄は昼休みなどに皆の話題になるのは戦争の話だとか、景気のことなどだったが、それについては皆が何処かゝら聞いてきたことや、素朴な自分の考えやを得意になって一席弁じたてたり、又しよげ込

んで話したりするのだが、氣付いてみると、そういうのとはちがった、何処か計画的に、煽動的せんどうにしゃべり廻つてゐる奴がいゝるらしいと云うのだ。——これでもつてみると、向うが全面的にやり出していることは、最早もはや疑うべくもなかつた。

そして我々が彼等に勝つためには、敵の勢力の正確な、科学的な認識が必要だつた。今彼等は自分たちが上から、従業員を無理強じいするだけでは足りないということ、又工場の往き帰りを警察の背広で見張りさせることだけでも足りないということを知つて、第三段の構えとして職工たち自身の中から我々の組織の喰込みの妨害をさせることが必要であると考えているのだ。そのために僚友会が動き出しているし、工場の中に青年団や在郷軍人の分会の組織を押し広げようとしていることが分る。工場が工場なだけに（軍需品工場なので）これらの組織が作られ

易い危険な条件をそなえている。私たちは今三方の路から、敵の勢力と対峙たいじしていると云わなければならぬ。

須山によると、工場の中で戦争のことをしゃべり廻つて歩いている遣やり方は、今迄のようにならぬ。「忠君愛国」だとか、チャンコロが憎いことをするからやツつけろとか、そんなことではなくて、今度の戦争は以前の戦争のように結局は三井とか三菱が、占領した処に大工場をたてるためにやられているのではなくて、無産者の活路のため、にやられているのだ。満洲を取つたら大資本家を排除して、我々だけで王国をたてる。内地の失業者はドシ／＼満洲に出掛けてゆく、そうして行く／＼は日本から失業者を一人もいなくしよう。ロシアには失業者が一人もいないが、我々もそれと同じようにならなければならぬ。だから、今度の戦争はプロレタリアのための戦争で、我々も及ばずなが

ら、その与えられた部署々々で懸命に働かなければならない、と云つていた。

僚友会の清川や熱田は、今度の戦争は結局は大資本家が新しい搾取を植民地で行うための戦争であると云つて、昼休みに在郷軍人や青年団の職工など、議論をした。ところが清川は、たゞ今度の戦争は他の方面ではプロレタリアのために利益をもたらしている、例えば金属や化学の軍需品工場などでは人が幾ら居ても足りない盛況だし、それは所謂「戦争株」の暴騰を見ても分る、(そして何処で聞いてきたのか) 帝国火薬の株はもと四円が今九円という倍加を示しているし、石川島造船は五円が二十五円という状態になつて居り、弾丸製造に使うアンチモニーは二十円前後の相場が今百円位になつて居る。更に、ドイツは世界戦争で負けて減茶々々になつたと思つて居るが、クルップ鉄

工場などは平時の十倍もの純益をあげている。それだけ又我々の生活もお蔭かげを蒙こうむるのだから、一概に戦争に反対したって始まらない、その限りで利用しなければならぬ、そういうのが彼等の意見だった。こゝへくると、はじめ青年団や在郷軍人と議論していても何時の間にか意見が合っていた。

昼休みの様子を見てみると、青年団の「満洲王国」の話は、何んだか夢のような、それは信じていゝのかどうか、若しも本当だとすればいゝがという程度だったが、清川たちの話には臨時工などが賛成だった。戦争に行つて死んだり、不具になったり、又結局「満洲王国」と云つたところで、そんなに自分たちのためになるかどうか分つたものでない、然しかしとにかく戦争があつたゝめに自分達は長い間の失業からどうにか職にありつけたのである、だから仕事は臨時工だといふので手当もなく、強制残

業させられたり、又たゞ臨時工だからというので本工と同じ分量の仕事をしているにも拘らず賃銀が安かつたりするのが不満だった。とにかく戦争のお蔭かげを蒙こうむつていると考えていた。

清川のように自分が少なくとも「労働者のための」政党である大衆党の一人であるということさえも忘れて、まるで資本家になでもなったようにその株の値段を心配してやつたり、そのお蔭かげのことを考えているような意見でも、職工たちの（殊に臨時工の）目先きだけの利益を巧みにつかんでいるのである。

伊藤は、自分や自分たちの仲間、皆んなの前でそんな考え方の裏を搔かいて、女工たちにちゃんと納得させるという段になると、下手へただし、うまく反駁はんぱくが出来ない。「齒がゆくて仕方がない」と云った。私は伊藤のこのことは本当だと思つた。私たちは今度の戦争の本質が何処にあるかということ、ハッキリ

知っている。然し自惚うぬぼれなく、私たちはそのことをみんなに納得させること、つまりみんなの毎日の日常の生活に即して説明してやることでは、まだくます拙いのだ。レーニンは、戦争の問題では往々にして革命的労働組合でさえ誤まることがあると云っている。そこへもつてきて清川と熱田とかはモットそれを分らなくするために努力しているのだから、益々ますますむずかしい。

会社では、此頃五時のところを六時まで仕事をしてくれとか、七時までにしてくれとか云つて、その分に対しては別に賃銀を支払うわけでもなかった、そんなことは此頃では毎日のようになつていた。臨時工などはブツ／＼云いながらも、それをしなかつたりすると、後で本工に直して貰もらえないかも知れないと云うので、居残つた。が、六時迄やるとどうしても弁当を食わなければ出来ない。弁当代は出ない。すると六時迄仕事をするた

めに、かえつて一日の貰もらい分が減るといふ状態なのである。それは賃銀を下げるぞと云わずに、実際では賃銀を下げているやり方なので、みんなは「人を馬鹿にしてる」と云つて、憤慨し出した。伊藤のいるパラシュートでは、六時まで居残りのときは「弁当代を出して貰もらわなければ、どうもならん」と、云つている。

そればかりでなく、最近では働く時間が十時間なら十時間と云つても、もとゝはすつかりちがつていた。本工に組み入れられるかも知れないといふので、みんなの働きは見違えるほど拍車がかけられていた。前には仕事をしながら隣りと話も出来たし、キヌちゃん式に前帯に手鏡つるを吊して、時々覗のぞきこむことが出来たが、今ではポタ／＼落ちる汗さえ袖そでで拭ぬぐう暇がない。パラシュートなどは電気アイロンを使うので、汗でぐツしよりに

なる。拡げたパラシュートに汗がポタ／＼落ちた。——出来高からみると、会社は以前の四〇%以上も儲けてもういることが分つた。それに拘かかわらずも通りの賃銀しか払わないのである。それは実際に仕事をしている職工たちにはよく分つた。——が、みんなは自分の生活のことになると、「戦争」は戦争、「仕事」は仕事と分けて考えていた。仕事の上にもす／＼のしかぶさつてくる苛酷かこくさというものが、みんな戦争から来ているということには知らなかった。だから、その結び付きを知らせてやりさえすれば、清川や青年団などの理窟りくつをみんなは本能で見破つてしまう。

以上のことから、細胞として、どこに新しい闘争の力点が置かれなければならぬか、ハッキリした。清川や熱田などが臨時工のなかに持っている影響を切り離すために、みんな「労働強化反対」とか「賃銀値上げ」とか「待遇改善」などを僚友

会に持ち込ませる。そうすれば彼等は、色々な理窟を並べながら、結局その鬭争の先頭に立つどころか、みんなを円めこんでしまう。それを早速つかんでみんなの前で、彼奴等味方ではないということをはッキリさせる。更に私たちは細胞会議の決議として、「マスク」の編輯へんしゅうで、工場内のファシスト、社会ファシストのバクロを新しく執拗しつように取り上げてゆくことにきめた。

書きちらしの紙片かみを一つ一つマツチで焼きながら、

「こう見てくると、向うかこツちかという決戦が段々近くなっていることが分るな！」

と須山が云った。

「そうだよ、彼奴等に勝つためには科学的に正しい方針と、そいつをどんな事があつても最後まで貫徹するという決意性があるだけだ。ファシスト連が動き出したとすれば、俺たち生命が

けだぜ！」

私がそう云うと。

「我々にとつて、工場は城塞じょうさいでなくて、これア戦場だ！」

と、須山は笑つた。

「それは誰からの切抜スクラップだ？」

「オレ自身のさ！」

——その後「地方のオル」（党地方委員会の組織部会）に出ると、官営のN軍器工場ではピストルと剣を擬した憲兵の見張りだけでは足りなく、職場々々の大切な部門には憲兵に職工服を着せて入り混らせていたという報告がされた。その細胞が最近検査されたが、それは知らずに「職工の服を着た憲兵」に働かかけたゝめだった。そういう「職工」はワザと表面は意識ある様子を見せるので、危険この上もなかつた。倉田工業は本来

の軍需工場ではないので、まだ憲兵までにはきていないが、事態がもう少し進むと、そこまで行き兼ねないことが考えられる。

六

時計を見ると未だ九時だった。それで少し雑談をすることに、私たちは身体を横にして長くなった。私は伊藤の鏡台を見て、それが笠原の鏡台よりもなか／＼立派で、黄色や赤や緑色のお白粉しろいまで揃そろっているので、

「オヤ／＼！」
と云いった。

伊藤はそれと気付いて、

「嫌いやな人！」

と、立ってきた。

「伊藤は赤、青、黄と手をかえ、品をかえて、夜な夜な^{すじょうで}凄腕をふるうんだ。」

と須山が笑った。

「そら、そこに三越とか松坂屋の包紙が沢山あるだろう。献上品なんだよ。幸福な御身分さ！」

工場で一寸眼^{ちよつと}につく綺麗^{きれい}な女工だと、大抵監督のオヤジから、係の責任者から、仲間の男工から買物をしてもらったり、松坂屋に連れて行ってもらったり、一緒に「しるこ屋」に行っておごってもらったりする。伊藤は見込のありそうな平職工だと誘われるまゝに出掛けて行つたし、自分からも^{もちろん}勿論誘うようにしていた。それで彼女は工場には綺麗に顔を作つて行つた。然しそれは男工の場合も同じで、小ぎツぱりした^{みなり}身装と少しキリリ

とした顔をしていると、女工たちから須山の所謂「直接且つ具體的に」付きまとわれた。

「どうだい此の頃は？」

と私が云うと、須山は顎を撫で、ニヤ／＼した。——「一向に不景気で！」

「ヨシちゃんはまだか？」

私は頬杖をしながら、頭を動かさずに眼だけを向けて訊いた。

「何が？」

伊藤は聞きかえしたが、それと分ると、顔の表情を（瞬間だったが）少し動かしたが、

「まだ／＼！」

すぐ平気になり、そう云った。

「革命が来てからだそうだ。わが男の同志たちは結婚すると、

三千年來の潜在意識から、マルキストにも拘かからず、ヨシ公を奴隷にしてしまうからだと！」

と須山が笑った。

「須山は自分のことを白状している！」

と伊藤はむしろ冷たい顔で云った。

「良き同志が見付からないんだな。」

私は伊藤を見ながら云った。

「俺じゃどうかかな？」

須山はむくりと上半身を起して云った。

「過ぎてる、過ぎてる！」

私はそう云うと、

「どつちが？ 俺だろう？」

と、須山がニヤ／＼笑った。

「こいつ！ 恐ろしく凶々しい自惚れうぬぼを出したもんだ！」

三人が声を出して笑った。——私は自分たちの周囲を見渡し
てみても、伊藤と互角で一緒になれるような同志はそんなに
まいと思つてゐる。彼女が若し本当に自分の相手を見出したと
すれば、それはキット優れた同志であり、そういう二人の生活
はお互の党生活を助成し合う「立派な」ものだろうと思つた。
——私は今迄こんなと一緒に仕事をして来ながら、伊藤をこう
いう問題の対象としては一度も考えたことがなかつた。だが、
それは如何いかにも伊藤のしつかりしていたことの証拠で、それが
知らずに私たちの気持の上にも反映していたからである。

「責任を持つて、良い奴を世話してやることにしよう。」

私は冗談のような調子だが、本気を含めて云つた。が、伊藤
はその時苦い顔を私に向けた……。

帰りは表通りに出て、円タクを拾った。自動車は近路をするらしく、しきりに暗い通りを曲がっていたが、突然賑やかな明るい通りへ出た。私は少し酔った風をして、帽子を前のめりに覆った。

「何処へ出たの？」

と訊くと、「銀座」だという。これは困ったと思った。こういふさ、かり場は苦手なのだ。が、そうとも云えず、私は分らないように、モット帽子を前のめりにした。だが私は銀座を何カ月見ないだろう。指を折ってみると——四カ月も見ていなかった。私は時々両側に眼をやった。私はその辺を歩いたことがあつてから随分變つていた。何時の間にか私は貪るように見入つていた。私は曾つてこれと似た感情を持ったことがある。それは一

昨年刑務所へ行っていたときだった。予審廷へ出廷のために、
 刑務所の護送自動車に手錠をはめられたまゝ載せられて裁判所
 へ行く途中、私はその鉄棒のはまった窓から半年振りで「新宿」
 の雑踏を見た。私は一つ一つの建物を見、一つ一つの看板を見、
 一つ一つの自動車を見、そして雑踏している人たちの一人々々
 を見ようとした。私は、その人ごみの中に、誰か顔見知りの同
 志でも歩いているのではないだろうか、どの位注意したか分
 らなかった。その後、刑務所の独房に帰ってから一二日眼がチ
 カ／＼と痛かったことを覚えている。

自動車が四丁目の交叉点こうさにくると、ジリ、ジリ、ジリとベル
 が鳴って、向う側の電柱に赤が出た。それで私の乗っている自
 動車は停車線のところで停まってしまった。直ぐ窓際を色々な
 人の群がゾロ／＼と通って行った。私は気が気でなかった。な

かには車の中を覗き込んでゆくものさえいる。私は、イザと云えば逃げられるように、反対側のドアのハンドルに手をかけたまゝ、顎を胸に落していた。やがて、ジリ、ジリ、ジリとベルが鳴り出した。私はホツとしてハンドルの手をゆるめた。

私はゾロ／＼と散歩をしている無数の人たちを見たが、そう云えば、私は自分の生活に、全く散歩というものを持つていないことに気附いた。私にはブラリと外へ出るということとは許されていないし、室の中にいても、うかつに窓を開けて外から私の顔を見られてはならないのだ。その点では留置場や独房にいる同志たちと少しも変らなかつた。然しそれらの同志たちよりも或る意味ではモットつらいことは、ブラリと外へ出ることが出来て、しかもそれを抑えて行かなければならなかつたからである。

だが、私にはどうしてもそうしなければならぬという自覚があったからよかったが、一緒にいる笠原にはずい分そのことがこたえるらしかった。彼女は時には矢張り私と一緒に外を歩きたいと考える。が、それがどうにも出来ずにイライラするらしかった。それに笠原が昼の勤めを終つて帰ってくる頃、何時でも行きちがいに私が外へ出た。私は昼うちにいて、夜ばかり使つたからである。それで一緒に室の中に坐るといふ事が尠すくなかつた。そういう状態が一月し、二月するうちに、笠原は眼に見えて不ふ機き嫌げんになつて行つた。彼女はそうなつてはいけなさと自分を抑えているらしいのだが、長いうちには負けて、私に当つてきた。全然個人的生活の出来ない人間と、大部分の個人的生活の範囲を背後に持つてゐる人間とが一緒にいるので、それは困つたことだつた。

「あんたは一緒になつてから一度も夜うちにいたことも、一度も散歩に出てくれたこともない！」

終しまいには笠原は分り切つたそんな馬鹿なことを云つた。

私はこのギャップを埋めるためには、笠原をも同じ仕事に引き入れることにあると思ひ、そうしようと幾度か試みた。然しかし一緒になつてから笠原はそれに適する人間でないことが分つた。如何にも感情の浅い、粘力のない女だつた。私は笠原に「お前は気象台だ」と云つた。些ささい細このことで燥はしやいだり、又逆さかに直すぐ不貞腐ふてくされた。こういう性質たちのものは、とうてい我々のような仕事をやつて行くことは出来ない。

勿論もちろん一日の大半をタイピストというような労働者の生活からは離れた仕事で費し、帰つてきてからも炊事や、日曜などには二人分の洗濯などに追われ、それは随分時間のない負担の重い

生活をしていたので、可哀相かわいそうだったが、彼女はそこから自分でグイと一突き抜け出ようとする気力や意識さえもっていないかった。私がそうさせようとしても、それに随ついて来なかつた。

私は自動車を途中で降り、二停留所ふたを歩き、それから小路に入り、家に帰つてきた。笠原は蒼あおい、浮かない顔をして室の中に横坐りに坐つていた。私の顔を見ると

「首になつたわ……」

と云つた。

それがあまり突然なので、私は立つたまゝだまつて相手を見た。

——笠原は別に何もしていなかつたのだが、商会では赤いという噂うわさがあつた。それで主任が保証人である下宿の主人のところを訪ねてきた。ところが、彼女は以前からそこにいないと

いうことが分つてしまった。私のアジトは絶対に誰にも知らしてはならないので、彼女は自分の下宿を以前のところにしてあつたのである。商会ではそれでいよく怪しいということになり、早速やめさせたのだつた。

私は今迄笠原の給料で間代や細々こまじました日常の雑費を払い、活動に支障がないように、やつとつじつまを合せてきていたので、彼女の首は可なりの打撃だつた。だが、そうと決れば、この際少しでも沢山の金を商会から取ることだつたが、私が非合法なので強いことは云えなかつた。事実、主任は警察の手が入らないだけ君の儲けもうなのだから、おとなしく引いて貰もらいたいと、暗に釘を打つていた。

私たちはテキ面に困つて行つた。悪いことには、それが直ぐす下のおばさんに分る。下宿だけはキッチンとして信用を得て置か

なければ、うさん臭く思われる。そうなるのとそれはたゞ悪いというだけで済まなくて、危険だった。それで下宿代だけは どうしても払うことにした。だがそうすると、あと二三円しか残らなかつた。二三円などは直ぐ無くなる。笠原は就職を探すために、毎日出掛けて行くし、私も一日四回平均には出なければならなかつた。私は今まで乗りものを使つていたところを歩くことにした。そのために一つの連絡をとるのに、その前後三十分という時間が余分にかゝり^{ところ}処によると往きと帰りに二時間もかゝり、仕事の能率がメキ／＼と減つて行つた。私は「基金カンプ」を起しているのだと云つて、会う同志毎に五銭、十銭とせしめた。こうなると、須山の「神田伯山」もないものだ、と私は苦笑した。須山や伊藤は心配してくれた。自分たちは合法的な生活をしているので、金が無くても致命的すくなということとは

し、それに誰からでも金は借りられると云うので、日給から五十銭、一円と私のために出してくれた。私は、そういう金はウカツに使えないと思つたので、仕事のための交通費に当て、飯の方を儉約した。なす、が安くて、五銭でも買おうものなら、二十もくるので、それを下のおぼさんの又、味噌の中につっこんで貰つて、朝、ひる、夜、三回とも、そのなす、で済ました。三日もそれを続けると、テキ面に身体にこたえてきた。階段を上がる度に息切れがし、汗が出て困つた。

腹が減り、身体が疲れているのに、同じものだと少しも食欲が出なかつた。終いには飯しまには飯にお湯をかけ、眼を力一杯につぶつて、ザブ／＼とかツこんだ。それでも飯のあるときはよかつた。夜三つ位の連絡を控えていて、それも金がないので歩き通さなければならぬ時、朝から一度しか飯を食つていない時は、情け

ない気がした。私は一度その同志に会えたらパン位にはありつけるだろうと、当てにして行つたのだが、まんまと外ずれてしまったことがあつた。その同志は氣の毒そうな顔をして、自分はこの次にMに会うが、或いはパン代位は出そうだから一緒に行つてみようと言つた。Mとは顔見知りだし、我慢の出来なくなつた私はそうすることにした。私はそこでパンとバタにありつけた。Mは「パン一斤食うために、大の男がのこく／＼出掛けてきて、つかまつたりしたら、事だぜ！」と笑つた。「まず、我にパンを与えよ、だよ！」私はそんなことを云つて笑つたが、——こういう状態が続くということは全くよくないことだと思つた。しっかりと腰を据え、長い間決してつかまらずに仕事をしてゆくためには、こんな無理や焦り方をしては駄目だ。

私は最後の手段をとることにきめた。その日歸つてきて、私

は勇気を出し、笠原にカフェーの女給になったらどうかと云つた。彼女は此頃では毎日の就職のための出歩きで疲れ、不機嫌になつていた。私の言葉をきくと、彼女は急に身体を向き直し、それから暗いイヤな顔をした。私はさすがに彼女から眼をそらした。だが、彼女はそれつきり頑かたくなに黙りこんだ。私も仕方なく黙つていた。

「仕事のためだつて云うんでしよう……?」

笠原は私を見ずに、かえつて落付いた低い声で云つた。それから私の返事もきかずに、突然カン高い声を出した。

「女郎にでもなります!」

笠原は何時いつも私について来ようとしていないところから、為なすことのすべてが私の犠牲であるという風にしか考えられなかつた。若もしも犠牲というならば、私にしる自分の殆ほとんど全部の生

涯を犠牲にしている。須山や伊藤など、ゝ会合して、帰り際になると、彼等が普通の世界の、普通の自由な生活に帰ってゆくのに、自分には依然として少しの油断もならない、くつろぎのない生活のところへ帰って行かなければならないと、感慨さえ浮かぶことがある。そして一旦いったんつかまつたら四年五年という牢獄が待ちかまえているわけだ。然しながら、これらの犠牲と云つても、幾百万の労働者や貧農が日々の生活で行われている犠牲に比らべたら、それはものゝ数でもない。私はそれを二十何年間も水呑百姓みずのみをして苦しみ抜いてきた父や母の生活からもジカに知ることが出来る。だから私は自分の犠牲も、この幾百万という大きな犠牲を解放するための不可欠な犠牲であると考えている。

だが、笠原にはそのことが矢張り身に沁しみて分らなかつたし、

それに悪いことには何もかも「私の犠牲」という風に考えていたのだ。「あなたは偉い人だから、私のような馬鹿が犠牲になるのは当たり前だ！」——然し私は全部の個人生活というものを持たない「私」である。とすればその「私」の犠牲になるということは何を意味するか、ハッキリしたことだ。私の組織の一メンバーであり、組織を守り、我々の仕事、それは全プロレタリアートの解放の仕事であるが、それを飽く迄あも行つて行くように義務づけられている。その意味で、私は私を最も貴重にしなければならぬのだ。私が偉いからでも、私が英雄だからでもない。——個人生活しか知らない笠原は、だから他人ひとをも個人的尺度でしか理解出来ない。

私はこのことをよく笠原に話した。彼女は黙つてきいていた。が、その日はそれから一言も云わずに、彼女は早く寝てしまつ

た。

七

夜、「マスク」の原稿を書いたり、地方の「オル」に出す報告を整理したり、それに配布の方から廻ってきて、少し停滞しているパンフレットや資料を読んで遅くなったので、次の朝十時頃まで寝ていた。——私は、下に誰か訪ねてきたりするのに、自分でも驚くほど敏感だった。私はそれで「ハッ！」として眼がさめたらしい。頭をあげると、矢張り巡査だった。戸籍しらべに来ている。私はこういう時に自分が引張り出されないようにと、前から原籍や氏名などを書いて、おばさんに渡してあった。巡査は細々と、しつこく訊きいていた。おばさん一家の

ことも、まるで犯罪でも調らべるようにきいている。これはどうも様子がおかしいなという予感が来た。私は耳をすましながら、書類の入っているトランクに鍵を下ろして、音がしないように着換をはじめた。——「間借は？」ときいている。「ハ、居ます。……おばさんは茶の間に戻ってきて、私の書いた紙片を渡したらしい。」

「これにはこの前にいたところが書いてないね。……」夫婦かね？」とか、「何時籍が入ったのか、それとも籍が入っていないのかも、これじゃハッキリしていない。」おばさんが何か云っている。「夫の方は勤めてないのか？……」今、居るの？——私は来たな、と思った。「今出ています。」おばさんの云うのが聞えた。私はホツとすると同時に、やつぱり有り金をたゞいて間代だけは払って置いて良かったと思った。「じゃ、後でモウ少

し詳しく聞いておいて、な。」と、巡査が云つて帰りかけたらしい。私はやれくと思つて、又蒲団ふとんの上に腰を下したとき、戸をあけながら巡査の声がした、「この頃、赤がよく間借りをしているから、気をつけてもらわんと……。」私はギクツとした。おばさんは「ハア？」と云つて訊きかえしている。巡査はそれに二言三言云つたらしかつた。おばさんには「赤」というのが何人であるか分らなかつたのだろう。

私はこういう調べ方のうちに、只事ただごとならぬものを感じた。その日、連絡から帰つてくると、隣りの町で巡査が戸籍名簿をもつて小さい店家に寄つていた。ところが、そこから一町と来ないうちに、同じ町なのに今度は二人の巡査が戸籍名簿を持って小路から出てきた。私はSに会つたとき、朝の戸籍調べのことを話したら、全市を挙げて虱しらみつぶしに素人下宿の調査をしている

らしいから気を付けないといけなないと云つた。私はこの物々しい調べ方にそれを感じた。

彼奴等は今まで何べんも党は壊滅したとか、根こそぎになつたとか云つてきた。それを自分たちの持つてゐる大きな新聞にデカく／＼と取り上げて、何も知らない労働者にそのことを信じこませ、大衆から党の影響を切り離すことにムキになつてきた。ところが、そんなことをデカく／＼と書いた直ぐ後から、到る処で党が活動している。それはどう誤魔化しようにも誤魔化しがきかなかつた。殊ことにこの戦争の時期に「メーデー」とか、八月一日の「国際反戦デー」というような大きなカンパを前にして、彼奴等はどうでもこうでも党の力を根こそぎにしなければならなかつた。彼等はそのために全力を彼等の持つてゐるあらゆる国家権力を総動員してゐる。口では党を侮あなどつたり、デマを飛ば

したり見縊みくびっているが、この事実こそは明かにそれを裏切つて、党が彼奴等の最大の敵であることを示している。外国のある記事には、日本の党のことを「小さくして戦闘的な党」と書いているそうだが、(Sは須山の「神田伯山」とちがつて、こういうことをよく知っていた)彼はそのことを私に話したとき、「この小さくして戦闘的な党は、一国の国家権力と対等に、否対等以上に対立している大勢力なんだ」と云つて、この「小さくして戦闘的な党」を根こそぎにするために、何百万倍も大きな凶体ずうたいの彼奴等が躍氣やつきとなつている、だから、この小さい俺達一人々々と雖いえどもそれだけの「自負」を持つて仕事をして行かなければならないと云つた。

「それア素晴らしい自負だ！」と云つて、その時私たちは無精むしように喜んだ。その自負を最後まで貫徹するために、彼奴等に、捕か

まったりしてはならなかつた。

下宿がこんな具合だと危険この上もない。私や須山や伊藤はメーデーをめざして倉田工業を動かそうと思つてゐる。六百人の臨時工の首切と伴つて、私たちさえしつかりしていれば、その可能性は充分にあつた。それを今やられたら、全く階級的裏切となるのだ。Sは此この頃まくら枕もとに太身のステッキと草履を用意して寝ることにしているそうだ。私はそのことに気付いたので、まだ実行していなかつた物干に草履をおいて置くために、途中一足買つて戻つてきた。

私は須山と会つてみて、「赤狩り」は何も外そとばかりでないことを知つた。——連絡に行くと、向うから須山が顔一杯にほう、帯をし、足を引きずつて、やつてくるので、私は吃驚びつくりした。「やられた！」と云うのだ。彼は時々ほう、帯の上から顔を抑えた。傷

が痛んで、どうしようかとも思ったが時期が時期だし、連絡が切れると困るので、ようやくやってきたのだった。私たちは外を歩くのをやめて、しるこ屋に入った。

工場では外の警察そとだけではあまり効果がないと云うので、清川や熱田の「僚友会」や在郷軍人の青年団を入れ、内部から「赤狩り」をしようとしたのに、「マスク」やビラなどで、その事さえバク露されて、あせり出したらしい。ところが会社はこの二三日前から例の「慰問金」の募集をやり出した。時期おくれに倉田工業がそれをやり出したというのはそれでもって工業内のふんいき雰囲気いわゆるを統一して、所謂赤の喰い込む余地をなくしようという目的からだった。「忠君愛国」であろうが、何んであるうが、彼等は自分の利益にならないものなら、見向きもしない。会社にこのことを献策したのは、パラシュート工場で、「マスク」を

持っていた女工を殴ぐりつけた「職工の服を着た」在郷軍人の青年団たちらしい。

須山はこの問題をつかんで、「僚友会」の清川や熱田を大衆から切り離すことをしようと考えた。伊藤もそれに賛成した。労働大衆党という兎とにも角にも労働者のための党であり、兎にも角にも帝国主義戦争には反対している、だが本当は少しも「労働者のための党」でもなく、帝国主義戦争にも上うわべだけでしか反対していないのだということを、皆の前で知らせる必要があった。須山と伊藤は「僚友会」の平メンバーに入っていた。プロレタリアートがブルジョワジーのあらゆる偽マン的政策の本質をえぐり出して、戦争に反対するという困難な仕事をしてゆくためには、何より「僚友会」のような見せかけの味方——右翼ひよりみ日和見主義者と闘って行かなければならぬ。須山は慰問金のこ

とで、「僚友会」の定期総会を開いたらどうか、と清川のところへ持つて行った。それと同時に伊藤の仲間や自分の仲間を通して、「慰問金」募集の問題を一般に押し拡めることにした。

総会に出てみると、驚いたことには青年団の職工も来ている。私たちが「僚友会」を重くみていたのは、そこには臨時工はホンの少ししかいなかったが、本工が多かったからである。伊藤や須山の仲間には本工が一人か二人しかいなかった。本工を獲得することの重要さが繰り返えされながら、それがなか／＼困難なところから、成績が挙つていかなかったのだ。「僚友会」も二三の人間をのぞけば、漠然とした考えから入っているのです、それらの眼の前で清川が正しいか、須山が正しいかをハッキリと示せば、それらのものでこっちについてくる可能性が充分にあった。

「僚友会」は戦争が始まってから半年にもなると云うのに、一度しか会合を持っていなかった。仲間のうちでもそれをブツ／＼云っていた。須山はまず皆の前で、これだけの労働者や農民が戦地に引き出され、且つ日常生活でもこれだけの強行軍をやらされているときに、「僚友会」が一度も真剣に開かれなかつたことは、階級的裏切りだ、というところから始めた。五六人が「異議なしだな……。」と云った。が、その連中は云ってしまつてから、モジ／＼している。私も須山も反動組合の「革反」の経験があるので、その「異議なしだな」と云つて、モジ／＼したのがよく分つた。それで私は笑つた。須山も笑つた。が、彼は「痛た、痛た！」とほ、う、帯の上から顔を抑えた。彼は、よく人の特徴をつかんだ真似がうまかつた。

慰問金のことになると、清川は、満洲に行っている兵士は労

働者や農民で、我々の仲間だ、だからプロレタリアートの連帯心として慰問金を送ることは差支えないと云った。皆は自分の爪をこすりながら、黙つてきいていた。我々の同志は工場にいたときは資本家に搾られ、戦場へ行つては、敵弾の犠牲となつている。だが、この我々の同志を守るものは我々、しかない、だから我々は慰問金の募集に応じて差支えない——清川の説に、今度は皆はもつともらしくうなずいた。

見ていると、伊藤は困つたように眉をしかめていたが、「そうだろうか——？」と云つた。

僚友会には女工が十四五人いたが、会に出てくるものは二人位しかいなかった。それを伊藤が誘い合わせたので、六人ほど出ていた。僚友会としてはめずらしいことだつた。——ところ

が僚友会で女が発言したことは今迄いままでになかったので、皆は急に伊藤の顔を見た。

「清川さんの話を聞いていると、もつともらしいが何んだか陸軍大臣の訓辞をきいているようで……」

皆はドツと笑った。

「清川さんでも誰でも、今度の戦争が私たちのためではなくて、結局は矢張り資本家のためにやられているということとは分りきっている。若もしも私たち職工や失業者や貧乏百姓のためにやられているものとしたら、私たちは勿論もちろん裸になつても有り金全部は慰問金にして送つてもいゝが、——そうでない。」

伊藤がそう云うと、青年団の職工が突然口を入れて妨害し出した。それで、須山が割つて入った。彼は清川の言葉をそのまゝ使つて、「我々労働者は工場にいるときは搾られ、資本家の用事

がなくなれば勝手に街頭に放り出され、戦争になれば一番先きに引ッ張り出される。どの場合でもみんな資本家のためばかりに犠牲にされている。——だから、若しも慰問金を出すならば彼、奴等が出さなければならぬのだ！」

そういうと、皆は又それもそうだというような顔をした。

「慰問金を我々に出させるのは、彼奴等は戦争は自分たちのためにやられているのではなくて、国民みんなのためにやられているのだと思ひこませるためのカラクリなのだ。」

すると、伊藤は須山のあとを取つて、「赤い慰問袋」の話をしたり、戦争になつてから少しも自分たちが生活が楽にならなかつたことなどを話した。そうなると清川たちはモウ太刀打ちは出来ないのだ。清川は僚友会の「おん大」の貫禄を^五みんなの前で下げてしまった。青年団の職工だつて、駄目なのだ。だが、

こういう社会ファシストの本体というのは本当の芝居を大衆の前ではなくて背の方で打つところに面目があるのだから、これだけでうまく行つたと思えば大間違いなのだ。

その会合の帰り、青年団の奴が二三人で、

「お前は虎だな！」と云つて、「一寸来い！」

と云うのだ。そして小路へ入るなり、いきなり寄つてたかつて殴ぐりつけた。

「三人じゃ、俺も意気地なくのびてしまったよ！」

と須山は笑つた。

須山は直ぐ伊藤を通じて、昨日集まつた僚友会のメンバーに、この卑怯なやり方を知らせて貰うことにした。それが何よりどつちが正しいかを示すことになるからである。

須山に会つてから一時間して、伊藤と会つと、慰問金のこと

でどうして殴り合いになったかと皆んなが興味をもつてきくので、殴ぐり合のことを話しているうちに慰問金の本当の意味のことが話せて都合が良かったと、喜んでいた。——慰問金のことを充分に皆に分らせることが出来なかつたと思つて心配したのだが、皆は理窟より前に、この仕事のつらさにもつてきて、その上又金まで取られたら、「くたばるばかりだ」と云うので、案外にも募集は不成功に終つた。工場の様子では、殴ぐられてから須山の信用が急に高くなつた。職工たちはそういうことだと、直ぐ感激した。その代り須山はおやじににらまれ出したので、ひよつとすると危いと、伊藤は云つた。

「今度の慰問金の募集は、どうも会社が職工のなかの赤に見当をつけるために、ワザとやったようなところがある……?」
 私は確かにそうだと云つた。

すると彼女は、

「少し乗せられた——」

と云った。

私は、何時もの伊藤らしくないと思つて、

「それは違う！」と云つた——「俺たちはその代り、何十人という職工の前に、誰が正しいかということを示すことが出来たんだ。それと同時に、僚友会のなかに我々の影響下を作れるし、それを放つて置くのではなしに、組織的に確保したら素晴らしい成果を挙げ得たことになる。少しの犠牲もなしに仕事は出来ない。これらは最後の決定的瞬間にキツト役に立つ。」

伊藤は、急に顔を赤くして、

「分つたわ！　そうねえ。——分つたわ！」

と云つて、それが特徴である考え深い眼差まなざしで、何べんもうなず

いた。

私は冗談を云った。

「最後に笑うものは本当に笑うものだから、今のうちに須山に渋顔をしていて貰うさ！」

伊藤も笑った。

彼女はそれから自分たちのグループを築地小劇場の芝居を見に連れて行ったことを話した。どの女工も芝居と云えば歌舞伎（自分では見たことが無かったが）か水谷八重子しか知らないのに、労働者だとか女工だとか出てきて、「騒ぎ廻わる」ので吃驚^{びっくり}してしまつたらしかつた。終つてから、あれは芝居じゃないわ、と皆が云う。伊藤が、じア何んだと訊くと、「本当のことだ」と云う。面白い？ と訊くと、みんなは「さア——！」と云つたそうだ。——然^{しか}し余程びつくりしたとみえて、後になつ

てもよく築地の話をし出すそうである。伊藤に何時でもなつ、
ている小柄のキミちゃんというのが、

「あたし女工ツて云われると、とツても恥かしいのよ。ところが、あの芝居では女工ツてのを鼻にかけてるでしょう。ウソだと思つたわ。」

そんなことを云つた。が、それでも考えく、「ストライキにでもなつたら、ウンと威張つてやるけれど、隣近所の人に女工ツて云うのは矢張り恥かしいわ！」

みんなに、何時かもう一度行こうか、ときくと、行こうというのが多いそうだ。それはあの芝居を見ると、うちの（うちの、というの、自分の工場のことである！）おやじとよく似た奴がウンといじめられるところがあるからだという理由だった。

伊藤が、何気ないように、どうせ俺ら首になるんだ、おとな

しくしていれば手当も当らないから、あの芝居みたいに皆で一緒になつて、ストライキでもやつて、おやじをトツちめてやろうかと云うと、みんなはニヤ／＼して、

「ウン……」と云う。そしてお互いを見廻しながら、「やつたら、面白いわねえ！」と、おやじのとツちめ方をキヤツ／＼と話し合う。それを聞いていると、築地の芝居と同じような遣り方を知らず識らずに云つていた。

伊藤の影響力で、今迄のこの仲間に三人ほど僚友会の女工が入つてきた。それらは大ツぴらな労働組合の空気を少しでも吸つているので、伊藤たちが普段からあまりしやべらない事にしてある言葉を、平気でドシ／＼使つた。それが仲間との間に少しの間隙を作つた。それと共に、それらの女工はどこか「すれ」ていた。「運動」のことが分つていふという態度が出ていた。――

伊藤はその間のそり、を合わせるために、今色々な機会を作っていた。「小説のようにはうまく行かない」と笑った。

私たちは「エンコ」する日を決め、伊藤が場所を見付けてくれることにした。愈々最後の対策をたてる必要があつた。

「あんた未だなす？」

伊藤が立ち上がりながら、そう訊いた。

「あ。」

と云つて、私は笑つた、「お蔭様で、膝の蝶ひざちが、いちようがゆるんだ！」
伊藤は一寸帯の間に手をやると、小さく四角に畳んだ紙片を出した。私はレポかと思つて、相手の顔を見て、ポケットに入れた。

下宿に帰つて、それを出してみると、薄いチリ紙に包んだ五円札だつた。

笠原は小さい喫茶店に入ることになった。入ると決まるときがに可哀相かわいそうだった。運動しているものが、生活の保証のために喫茶店などに入るのは、何んと云いつても恐ろしいことで、そういう同志は自分ではいくらしつかりしていようとしても、眼に見えて駄目になつて行く。我々にとつて「雰囲気」というものは、魚にとつての水と少しもかわらないほど大切なのだ。女の同志が自分一個のためでも、又男と女が一緒に仕事をしていて、とも倒れ、からのがれるために喫茶店に入るときでも同じである。ところが笠原の場合、その仕事の訓練さえも持つていないので、ズルズルと低い方に自分の身体を傾けてゆくのは分り

きつていた。——だが、どうしても自分の全生涯をと、して運動をやるうという気魄きはくも持たず、しかも他方私の組織的な仕事は飽あく迄までも守つてゆかなければならぬドタン場に来ている以上、センチメンタルになつてゐることは出来なかつた。

笠原は始め下宿から其処そこへ通つた。夜おそく、慣なれない気苦勞の要いる仕事ゆえ、疲れて不機嫌な顔をして帰つてきた。ハンド・バッグを置き捨てにしたまゝ、そこへ横坐りになると、肩をぐツたり落した。ものを云うのさえ大儀そうだった。しばらくして、彼女は私の前に黙つたまゝ足をのばしてよこした。

「——？」

私は笠原の顔を見て、——足に触つて見た。膝頭、やくるぶし、が分らないほど腫むくんでいた。彼女はそれを畳の上で折りまげてみた。すると、膝頭の肉がかすかにバリバリと音をたてた。そ

れはイヤな音だった。

「一日じゆう立っているツて、つらいものね。」
と云った。

私は伊藤から聞いたことのある紡績工場のことを話した。「立ち腫れ」がして足がガクつき、どうしても機械についていられない。それを後から靴で蹴られながら働いていることを話した。私はそして、笠原がそういう仕事のつらさを、自分だけのつらさで、自分だけがそこから逃れ、ば逃れることの出来るつらさと考えず、直ぐそれがプロレタリア全体の縛りつけられているつらさであると考えなければならぬと云った。笠原は聞いて、

「本当に！」と云った。

私は久し振りに自分の胡坐あぐらのなかに、小柄な笠原の身体を

抱えこんでやった——彼女は眼をつぶり、そのまゝになつていた……。

笠原はその後、喫茶店に泊りこむことになつた。その経営者は女で、誰かの妾めかけをしているらしかつた。女一人で用心が悪いので、そこで飯を食つても同じ給金は出すから寝泊りして欲しいというのだつた。それで下宿には暫しばらく国へ帰つてくるということにして、出掛けて行つた。女主人は高等師範か女子大か出た英語の達者な女で、男は一人でなくて二人位はいるらしく、代る代り他所で泊つて、朝かえつてきた。大学の教授や有名な小説家や映画俳優がいて、その女は帰つてくると、一々際きわどいところまで詳しく話して、比較をやつたりするので、笠原は弱つた。そして昼過ぎの二時三時まで寝ていた。私は朝起きて、めしが無いときは、その喫茶店に出掛けて行つた。朝のうち

はお客さんは殆んど無かつたので、笠原の食うごはんのように
 装わして、飯を焚かせ、腹につめこんだ。はじめ笠原が嫌がっ
 たが、終いには「この位のこと当然よ！」と云うようになった。
 喫茶店の台所は狭くて、ゴタゴタしていて、ジユク／＼と湿ッ
 ぽかつた。私はそこにしゃがんで、急いでめしをかッこんだ。

「いゝ恰好だ！」

笠原は二階の方に注意しながら、私の恰好を見て、声をのん
 で笑つた。

然し笠原の雰囲気はこの上もなく悪い。女主人の生活もそう
 だし、女のいる喫茶店にはたゞお茶をのんで帰つてゆくという
 客ではなく、女を相手に馬鹿話をしてゆく連中が多かつた。そ
 れに日々調子を合わせて行かなければならない。それらが笠原
 の心に沁みこんでゆくの分つた。私はまだ笠原の全部を投げ

出しているのではない、機会があつたらと色々な本を届けたり、出来るだけ色々な話をしてやっていたのだ。だが、彼女は今迄いままでよりモット色々なことをおっくうがり、ものごとをしつこく考えてみるということをしなくなつた。

然ししか私はそんなに笠原にかゝり合っていることは出来なかつた。仕事の忙がしさが私を引きずつた。倉田工業の情勢が切迫してくると、私は笠原のところへはたゞ交通費を貰もらひに行くことゝ、飯を食くうに行くことだけになつて、彼女と話すことは殆ほとんどなくなつてしまつていた。気付くと、笠原は時々淋しい顔をしていた。が私はとにかく笠原のおかげで日常の活動がうまく出来ているのだから、その意味では彼女と雖いえども仕事の重要な一翼をもつてゐることになる。私はそのことを笠原に話し、彼女がその自覚をハッキリと持ち、自分の姿勢を崩さない

ようにするのが必要だと云った。

だん／＼私には、交通費や飯にありつくために出掛けることさえ余裕なくなり、その喫茶店には三日に一度、一週間に一度、十日に一度という風に数少なくなつて行つた。「地方」「地区」それに「工細」と仕事が重なつて居り、一日に十二三回の連絡さえあることがあつた。そんな時は朝の九時頃出ると、夜の十時頃までかゝつた。下宿に帰つてくると首筋の肉が棒のように固^こわばり、頭がギン、ギン痛んだ。私はようやくやく階段を上がり、そのまゝ畳のうえにうつ伏せになつた。私はこの頃、どうしても仰向けにゆつたりと寝ることが出来なくなつた。極度の疲労から身体の何処^{どこ}かを悪くしているらしく、弱い子供のように直ぐうつ伏せになつて寝ていた。私は想い出すのだが、父が秋田で百姓をしていた頃、田から上がつてくると、泥まみれの草鞋^{わらじ}

のまゝ、ヨクうつ伏せになつて上り端^{はな}で昼寝していた。父は身体に無理をして働いていた。小作料があまり酷なために、村の人が誰も手をつけない石ころだらけの「野地^{やじ}」を余分に耕やしていた。そこから少しでも作^{さく}をあげて、暮しの足^{たし}にしようとしたのである。そんなことのために父はひどく心臓を悪くしていた。——私はどうしてもうつ伏せにならないと眠れないとき、自分がだん／＼父と似てくるように思われた。然し父は、地主に抗議して小作料を負けさせることをせず、自分の身体をこわしてまで働くことでそれから逃れようとした、二十何年も前のことだが。然し私はちがう。私はたった一人の母とも交渉を断ち、妹や弟からも行衛^{ゆくえ}不明となり、今では笠原との生活をも犠牲にしてしまった形である。それに加えてどうやら私は自分の身体さえそのために壊れかけているようだ——これらは然し

対して無関心になつたのではなくて、むしろ今迄少しも思いがけなかつたような仕方です。非常に鋭敏になつていた。それは一昨年刑務所にいたとき季節々々の移りかわりに殊の外鋭敏に感じたその仕方とハッキリちがつてゐる。

これらは意識しないで、そうなつていた。置かれてゐる生活が知らずにそうさせたのである。もと、警察に追及さぐされない前は、プロレタリアートの解放のために全身を捧さげていたとしても、矢張り私はまだ沢山の「自分の」生活を持つていた。時には工場の同じ組合の連中（この組合は社民党系の反動組合だつた。私はそこでの反対派として仕事をしていた）と無駄話をしながら、新宿とか浅草などを歩き廻まわることもし、工場細胞としての嚴重な政治生活が規制されていたが、合法生活が当然伴う「交際」だとか、活動写真を見るとか、（そう云えば私は

最近この活動写真の存在ということをしつかり忘れてしまつて
 いる！）飲み食いが私の生活の^{すく}豊なからざる部分を占めていた。
 時にはこういう生活から、工細としての仕事を一二日延ばした
 りしたことがあつた。又自分だけの名誉心が知らずに働いてい
 て、自分の名誉を高めるような仕事と工細の仕事と食い合つた
 とき、つい、自分の方のことから先きに手がついたことが一切な
 らずあつた。これは勿論^{もちろん}その後の仕事のなかで變つてきたが、
 それでも黨員としての「廿四時間の政治生活」を私がしていた
 とは云えなかつた。然しそれは私にばかり罪があるのではない。
 一定の生活が伴わない人間の意識的努力には限度がある。一切
 の個人的交渉が遮断され、党生活に従属されない個人的欲望の
 一切が規制される生活に置かれてみて、私が嘗^かつて清算しよう
 清算しようとして、それがこの上もなく困難だつたそれらのこ

とが、極めて必然的に安々と行われていたのを知って驚いた。それはこれまでの一二年間の努力を二三月に縮めて行われた。と云うことが出来る。始めこの新しい生活は、小さい時誰が一番永く水の中に潜ぐつているかという競争をした時のような、あの堪えられない何んとも云えない、胸苦しさを、感じはしたが。——だが、勿論私はまだ本当の困難に鍛練されてはいない。須山とちがった切抜スクラツプの好きなSは、私の「廿四時間の政治生活」というのに対して、「一日を廿八時間に働いても疲れを知らないタイプ」に自分を鍛えなければ駄目だと云っている。

一日を廿八時間に働くということが、私には始めよくは分らなかったが、然し一日に十二三回も連絡を取らなければならぬようになった時、私はその意味を諒解りようかいした。——個人的な生活が同時に階級的な生活であるような生活、私はそれに少しでも

近附けたら本望である。

倉田工業は、臨時工の若干を本工に直すかも知れないという噂^{うわ}さで、最後のピッチを挙げていた。私たちはそれにそなえるために、細胞の再編成をやることにした。須山のグループ（影響下）から一人、それは若い本工だった、それから伊藤のグループから二人、そのうち一人は本工、一人は臨時工だった、この三人を新しく細胞に推薦することにして、「履歴」を取った。私はそれを「オル」に持って行き、承認を得た。そして各細胞に対しては職場内での責任を明確に分担して背負わせ、須山や伊藤に万一のことがあった場合、あとのものが直ちに予定された新しい部署について仕事^{しやだん}が一日でも遮断^{しやだん}されることがないように手筈を決めた。須山や伊藤に何か事が起れば、工場にいると直ぐ^す分るので、その時は新しい細胞が須山と私との連絡場所にやつ

てくることにしてあつた。私たちの会合は闘争の司令部なので、どんなことがあつても連絡が絶たれ、そのために一刻を争うときに対策や方針が出ないということとは階級的裏切りであつた。誰かゞやられ連絡が切れたゝめに、うまく行かなかつた——こういう今迄のやり方は、恰あたかも我々に最初から弾圧が無いかのような、又はそれを全く予想していないかのような、敗北的な見地に立っている。誰かゞやられるかも知れないのは分り切つているのだ。私たちは、だから最初から二段、三段の準備をして闘争をすゝめて行かなければならぬ。

事実「僚友会」で乱闘をやつてから、須山は極度に危なくなつていた。須山は今日やられるか、明日やられるかを覚悟して、毎日工場に出ていた。工場なので、仕事をしているときに「一寸ちよつと来い」をやられると、それつきりだつた。然し組織の可能性が

高まっていたので、彼は出ていた。危くなつたが、同時に職場の中で或る程度あのことを公然と云える自由を得たし、みんなの信用が出て来ていた。

月末が近づいた。会社はこの三十日か三十一日に首切りをやらしかつた。本工に直すと云つても、まだそれが少しも具体化していないので、皆はようやく疑いをかけてきた。「マスク」で、このやり方がギマンであつて、それによつて一方では仕事の能率を高め、他方ではみんなの反抗を押しとゞめるためであることを書いたが、その意味がジカに分りかけていた。臨時工が重なので、首切りが発表されてからでは団結力が落ちる。この二三日に事を決めなければならなかつた。

私たちはビラやニュースで、戦争に反対しなければならぬことをアツピールしてきたが、彼等が一度その首切りのことで

立ち上ったら、それはレーニンの言い草ではないが、何故戦争に反抗しなければならぬかを「お伽噺ときばなしのような速さで」教える。殊ことに軍器を作っている工場であるだけ、ハッキリと意識的な闘争が出来るのだ。——まず事を起さなければならぬ。

私は最後の肚はらをきめた。

それは伊藤や須山の影響下のメンバー、新しい細胞に各職場を分担させて一斉いっせいに「鹹首かくしゅ反対」の職場の集会を持たせることだった。そしてそれを成功させるために工場の中で須山に公然たるビラ撒まきをさせる。——伊藤の「しるこや組」に、兄が倉田工業の社員である女工がいた。その女工の口から三十一日ではなくて（三十一日のように思い込ませて置いて）先手を打つて二十九日に一斉に首切りをやることが分った。その時は警察ばかりでなく軍隊も出るらしかった。従つて是が非でも二十八

日にストライキをやつて、こつちが逆に先手を打たなければならぬ。

ところが、須山には最近やられるらしい危険性がある。伊藤からの報告だったが、ケイサツの私服が事務所のなかゝら二度出て行くのを見ているし、須山のいる第二工場の入口でよくおやじと立話していた。それがこの一二日なのである。太田がやられてからも、党のビラが二度、「マスク」が二度も入つてゐる。向うが須山をにらんでいることは最早疑うことは出来なかつた。それに「共産党」と云えば、何処か知れない「上うえの方に」いたり、或いは「地あの底に」もぐつて出没している神様か魔物であるかのように考え、又考え込ませられている。だが本当は須山のように皆から信用のある、自分たちのそばで肩をならべて働いているものがそうであることを、ハッキリと示し、親

しみと信頼を起させる必要があつた。——私が須山に公然と党のビラを撒かせる決意をしたのは、そこから来ていた。

最後を闘うためには、仮りに須山がいなくてもそれでもそれは他の誰かゞやらなければならぬ任務だつたのだ。陰謀的な仕方ばかりでは、大衆的動員は行われぬ。見えない組織をクモの巣のようにのばして置いて、そこへ公然たる煽動せんどうを持ち込まなければならぬのだ。

その最後の対策をたてるために、私たちはエンコすることになつた。この案はそこに出され、決められるのだつたが——然し須山のことを考えると、私はさすがに心がしめつけられた。党のビラを撒いたとなれば、闘争経歴にもよるが、二三年から四五年の懲役を覚悟しなければならぬのだ。何時いつもなら、私は外へ一歩出たら、元とはちがつて、一切の空想ごとや考えごと

とをやめて、まわり四囲に注意して歩くことにしていたが（そしてそれは可なり慣れていたが）、その日は、フト気付くと私は直ぐ須山のことを考えていた。だが、そんなに須山のことどまに立ち停つていることはよくないことなのだ。須山にしても、自分たちの置かれている情勢をハッキリと見ていれば、このことを一つの必然として、而かも不可欠のものとして理解することが出来る筈なのだ。そこに別の道或いは除けて通れる道が一つもなく、しかもプロレタリアートの解放のためにはどうしてもその道を通らなければならぬとすれば、私たちはそこから何か仕事以外のもの、例えばこんな事をするのが「残酷なこと」ではな
 いだろうかとか、又は「同情に堪えないこと」ではないだろうかとか、およ凡そそんなことが引き出せるわけがないのだ。

だが、会合の場所に行くまで、私の頭にあの突拍子もない

スクラップ
切抜帳で私たちを笑わせる須山の顔が来て困った。

場所は今まで三度位使ったことのある須山の昔の遊び（飲み）友達の家だった。足元の見えない土間で下駄を脱ぎ、それを懐に入れて、二階に上がって行くと、斜めに光が落ちて来て、須山の顔がのぞいた。

伊藤は壁に倚りかゝって、横坐りに足をのばし、それを自分でもんでいた。私が入って行くと、後れ毛を掻き上げるようにして、下からチラと見た。私は「この前は！」と云った。彼女はそれには別に答えなかつた。工場のオルグをやると、どうしても白粉ツ気が多くなるが、細胞の会合のときに伊藤は今まで一度も白粉気のある顔をしてきたことがなかつた、又その必要もなかつたので。フト見ると、ところが伊藤は今迄に全く綺麗きれな顔をしていた。

「同志伊藤は今男の本工を一人オルグしてのお帰りなんで——」
と、須山は又すぐ茶目で、伊藤の顔を指さした。

そんな時は何時もの伊藤で、黙っていた。が、彼女は何故か
私の顔をその時見た。

会が始まってから、私は何時もやることになっている須山の
報告に特に注意した。彼はこの前の細胞会議の決定にもとづい
て、職場々々に集会を持たせるように手配したが、工場の様子
を見てみると、こゝ二三日が決定的瞬間らしく、そのためには
今至急何んとかしななければならないと云った。

伊藤はそれにつけ加えて、前に私に報告してあるかくしゅ馘首がこの三
十一日と見せかけて実は二十九日にやるらしいこと、パラシュー
トやマスクの引受高から胸算してみると、それが丁度当たってい
た、そのためには明後日にせまっている二十八日に少なくとも

決定的な闘争をしなければならぬと云った。

見解は一致していた。だから問題はその決定的な闘争をどんな形で持ち込むかにあった。——須山は考えていたが、「こゝま
で準備は整っているし、みんなの意気も上がっているのだから、
あとは大衆的煽動せんどうで一氣に持つて行くことだ。」
と云った。それから一寸言葉を切つて、

「この一氣が、一氣になるか二氣になるかで、勝ち負けが決ま
るんじゃないかな……？」

「そ。あとは点火夫だけが必要なのよ——八百人のために！」
伊藤はめずらしく顔に興奮の色を出した。

「俺、最近——と云つても、この二三日なんだか、少しジレく
してゐるんだ。今迄色々な遣り方で福本イズムの時代のセクトを
清算しながらやってきたが、まだ矢張りそれが残っている。今

一息というところで、この工場を闘い抜けないのが、そこから来ているんじゃないかな……？」

須山は私の顔を見て云った。

「誰かが大衆の前で公然とやらかさないと、闘いにならないと思うんだ。量から質への転換だからな。——俺、それは極左的でない、と思うんだが、どうだろう？」

須山は、誰かゞそれを「極左的だ」と云ったかのように、それに力をこめて云った。

私は「独断^{ドグマ}」ではなく、「納得」によつて闘争を進めて行かなくてはならぬ。それで私は黙つて、たゞ問題が正しい方向に進むように、注意していたゞけだった。ところが、それは矢張り正しいところへ向つてきていた。殊に伊藤や須山が仕事のやり方を理窟からではなく、刻々の工場内の動きの解決という点か

ら出発して、而かもそれが正しいところに合致しているのだ。これは労働者の生活と離れていないところから来ていることで、我々の場合こゝに理論と実践の微妙な統一がある。

——私は、それを極左的だというのは、卑怯な右翼日和見主義者が自分の実践上での敗北主義をゴマ化すために、相手に投げつける言葉でしかないと、須山に云った。須山は「そうだ！」と云った。

私はそこで、私の案を持ち出した。瞬間、抑えられたような緊張がきた。が、それは極く短い瞬間だった。

「俺もそうだと思う……」

須山はさすがにこわばった声で、最初に沈黙を破った。

私は須山を見た。——と、彼は、

「それは当然俺がやらなけアならない。」

と云つた。

私はそれに肯うなずいた。

伊藤は身体をこツちりと固くして、須山と私、私と須山と眼だけで見ていた。——私が伊藤の方を向くと、彼女は口の中の低い声で、「異議、な、し、——」と云つた。

見ると、須山は自分でも知らずに、胡坐あぐらの前のバツトの空箱を細かく、細かく切り刻んでいた。

それが決まつた時、フト短い静まりが占めた。すると今迄気付かずにいた表通りを通る人達のゾロ／＼した足音と、しきりなしに叫んでいる夜店のテキヤの大きな声が急に耳に入ってきた。

それから具体的なことに入った。——最近ビラや工新の「マスキ」が、女の身体検査がルーズなために女工の手で工場に入つ

ていると見当をつけて、女工の身体検査が急に嚴重になり出している。それで当日は伊藤が全責任を持ち、両股ももがゴムでぴっしりと強く締まるズロースをはいて、その中に入れてはいること。彼女は朝Sの方からビラを手に入れたら、街の共同便所に入つて、それをズロースに入れる。工場に入つてからは一定の時間を決めて、やはり便所を使つて須山に手渡す方法をとる。ビラは昼休に屋上で撒くこと。それらを決めた。

会合が終ると、今迄抑えていた感情が急に胸一杯にきた。

「永い間のお別れだな……!」

と私が須山に云つた。

すると、彼は、

「俺の友達にこんなのがある」と云つた、「仲の良い二人の友達なんだが、一人は三・一五で三年やられたんだ。ところがモウ

一人は次の年の四・一六で四年やられた。三・一五の奴が出てきて、昨年の一二月又やられ、三年になった。そいつは四・一六の奴の出てくるのを楽しみにしていたんだ。それで監獄に入るときに曰いわくさ、俺とあいつはどうも永久にこうやって入り、くりになって会えないらしい、だが結構なことだつて……！」

そして、「これは俺の最後の切抜帳スクラップ・ブックかな？」と自分で云つた。私と伊藤は——思わず嘔ふき出した。が、泣かされるときのように私の顔は強わばつた。

「どんなことがあつたつて、こゝの組織さえがツちりと残つていれば、鬭争は根をもつて続けられて行くんだから、君だけはつかまらないようにしてくれ。——君がつかまったら、俺のしたことまでもフイで、犬死になるんだからな！」

と、須山が云つた。

私たちは今日の決定通りに準備をすゝめ、二十六日の夜モウ一度会うことにして、

「じゃ……」と立ち上がった。そのとき私と須山はそんなことをしようとは考えてもいなかったのに、部屋の真ん中に突ツ立つたまゝ両方から力をこめて手を握り合っていた。

フト須山は子供のようにテ、

「何んだ、佐々木の手は小ちツちやいな！」

と、私に云つた。

須山は外へ出ながら、モウこれからは機会もないだろうと思つて、私の家うちに寄つてきたと云つた。「君のおふくろは、合う度に何んだか段々こう小さくなつて行くようだ。」と云つた。

「……………?」

私は何を云うんだろうと思つた。が、フイにその「段々小さくなつてゆく」という須山の言葉は、私の心臓を打つた。私はその言葉のうちに、心配事にやつれてゆく母の小さい姿がアリ／＼と見える気がした。――が、こういう時にそんな事を云う奴もないものだ、と思つた。私はさりげなく、たゞ「そうだろうな……」と云つて、その話の尻しりを切つてしまつた。

須山と別れてから、伊藤が次の連絡まで三十分程間があるといふので、私と少しブラ／＼することになつた。私たちは、二十六日には須山のために小さい会をしてやろうといふことを話した。そのために伊藤が菓子とか果物を買つてくることにした。

伊藤は何時もは男のように大股おおまたに、少し肩を振つて歩くのが特徴だつた、それが私の側を何んだが女ツぽく、ちよこ／＼と歩いてゐるように見えた。別れるとき彼女は「一寸待つてネ」

と云つて、小さい店屋に入つて云つた。やがて、買物の包みを
持つて出てくると、

「これ、あんたにあげるの——」

と云つて、それを私に出した。そして、私が「困つたな！」と
云うのに、無理矢理に手に持たしてしまつた。

「此頃あんたのシャツなど汚れてるワ。向うじゃ、ヨクそんな
ところに眼をつけるらしいのよ！」

下宿に帰つて、その包みを開けてみながら、フト気付くと私
は伊藤と笠原を比較してみた。同じく女だったが、私は今
までに一度も伊藤を笠原との比較で考えてみたことは無かつた
のだ。だが、伊藤と比らべてみて、始めて笠原が如何いかに私と遠
く離れたところにいるかということを感じた。

——私はもう十日位も笠原のところへは行つていなかつた……。

九

倉田工業の屋上は、新築中の第三工場で、昼休みになると皆はそこへ上って行って、はじめて陽の光りを身体一杯にうけて寝そべったり、話し込んだり、ふざけ廻ったり、バレー・ボールをやったりした。その日はコンクリートの床に初夏の光が眩しいほど照りかえっていた。須山は自分のまわりに仲間を配置して、いざという時の検束の妨害をさせる準備をしておいた。

一時に丁度十五分前、彼はいきなり大声をあげて、ビラを力一杯、そして続け様に投げ上げた。——「大量讎首絶対反対だ！」「ストライキで反対せ！」……あとは然し皆の声で消されてしまった。赤と黄色のビラは陽をうけて、キラ／＼と光った。ビ

ラが撒まかれると、みんなはハツとしたように立ちどまったが、次にはワアーツと云つて、ビラの撒かれたところへ殺到してきた。すると、そのうちの何十人というものが、ムキになつて拾いあげたビラを、てんでに高く撒きあげた。それで最初一カ所で撒かれたビラは、また、く間に六百人の従業員の頭の上に拡がつてしまった。——こんなことがあるだろうと、予め屋上あらかじの所々に立ち番をしていた守衛は、「こら、こら！　ビラを拾つちやいかん！」と声を限り叫んで割り込んできたが、さて誰が撒いたのか見当がつかなくなつてしまった。見ると誰でも、かれでもビラを撒いているのだ。

仕方のなくなつた守衛は、屋上からの狭い出口をかた厳めて、そこから一人ずつ通して首実験をしようとしたが、そんなことをしていたら一時間経つても仕事が出来ない。皆は、太いコンク

リートの煙突から就業のボーが鳴り出すと、腕を組んでその狭い入口めがけて「ワツシヨ、ワツシヨ！」と押しかけてしまった。そうなれば、守衛には最早どうにも手がつかかなかつた。——伊藤が見ていると、須山はその人ごみの中を糞くそ落付きに落付いて、「悠然ゆうぜんと」降りて行つたさうである。

あとでおやじが「誰が撒いたか知らないか？」と一人一人訊ききまわつたが、確かに須山が撒いたことを知っているものが居るにも拘かわらず、誰も云うものがいなかつた。青年団の馬鹿どもが、口惜しがつて、プンプンした。その日、須山のいる第二工場と、伊藤たちのパラシユートでは氣勢が拳がつかつて、代表を選んで他の工場とも交渉し、会社に抗議しようというところまで来た。

帰りに須山と伊藤が一緒になると、彼は「こういう時は、俺

だちだって泣いてもいゝんだらうな！」と云つて、無暗に帽子をかぶり直したり、顔をせわしくこすつたりした。

途中、彼は何べんも何べんも、「こうまでとは思わなかつた！」
「こうまでとは思わなかつた！」 大衆の支持つて、恐ろしいものだ！」と、繰り返かえしていた。

私はビラを撒いた日の様子をきくために、その日おそく伊藤と連絡をとつておいた。私は全く須山と一緒にやつて来ようとは考えてもいなかつたのだ。私は伊藤の後から入つてきた須山を、全く二三度見直した位である。それが紛れもなく須山であることが分つたとき、私は思わず立ち上がった。

私はそこで詳しいことを聞いたのである。私も興奮し、須山が伊藤に云つたという云い方を真似して、「こういう時は俺だちだつてビールの一杯位は飲んだつていゝだらう！」と、三人で

キリンを一本飲むことにした。

須山は躁はしやいで、何時いつもの茶目を出した。

「あのビラ少し匂いがしていたぞ！」

と、伊藤にそんなことを云った。私は、「こら！」と云いつて、須山の肩をつかんで、笑った。

然しかし、決定的な闘争はむしろ明日のきん坤こん一番にあるので、私たちはそれに対する準備を更に練った。

次の朝、職工たちが工場に行くと、会社は六百人の臨時工のうち四百人に、二日分の日給を渡して、門のところまで解雇してしまった。ケイサツが十五六人出張してきていて、日給を貰もらいはしたものの、呆然ぼうぜんとして、その辺にウロウロしている女工たちに、「さア帰った、帰った！」と、追い戻していた。

勘定口の側に、「二十九日仕事の切上げの予定のところ、今日になりました。然し会社は決して皆さんに迷惑を掛けないようにと、それまでの二日分の日給を進んでお払いますから、当社の意のあるところをお汲み願います。なお又新しい仕事がある時は、会社としては皆さんに採用の優先権を認めますから、お含み下さい。」と、大きな掲示が出ていた。臨時工を二百人だけ後に残したことに、彼等のコンタンがある。歩調を乱れさせたわけだ。

解雇組には須山も伊藤も入っていた。——私たちは土俵際でまんまと先手を打たれてしまった。——須山と伊藤は見えていられないほどショげてしまった。私とても同じである。然し敵だつて、デクな人形ではない。私たちは直ぐ立ち直り、この失敗の経験を取り上げ、逆転した情勢をそのままに放棄せずに、次の

闘争に役立てるようになければならない。

蹴散らされたとは云うものゝ、本工のなかに二人メンバーが残っている。又解雇されたものたちは、それぞれの仕事を探がして散らばって行つたが、その中には伊藤と須山のグループが十人近くいる、従つてそれらとの連絡を今後とも確保することによつて、私たちの闘争分野はかえつて急に拡がりさえした。

彼奴等は「先手」を打つて、私たちの仕事を滅茶くにし得たと信じているだろう、だが実は外ならぬ自分の手で、私たちの組織の胞子たねを吹き拵ねげたことをご存知ないのだ！

今、私と須山と伊藤はモト以上の元気で、新しい仕事をやっている……（前編おわり）

作者附記。この一篇を同志蔵原惟人におくる。

後註

- 一 「何時だ」は底本では「何時だ」
「いつだ」は底本では「いつだ」
- 二 「持つて」は底本では「使つて」
- 三 「須山は」は底本では「須山は」
- 四 「シャヴァロフは」は底本では「シャヴァロフは」
- 五 「貫禄を」は底本では「貫禄を」

底本：「党生活者」新日本文庫、新日本出版社
1974（昭和 49）年 12 月 20 日初版

入力：細見祐司

校正：浜野 智

1998 年 11 月 10 日公開

2007 年 9 月 26 日修正

青空文庫作成ファイル：

このファイルは、インターネットの図書館、青空文庫
(<http://www.aozora.gr.jp/>) で作られました。入力、校正、制作
にあたったのは、ボランティアの皆さんです。